



# الجهاد

٣٠٠  
قسط

أسبوعية عربية سياسية مستقلة

١٥  
قسط

## الجمال التنسي



الرياض سانا. باغت أحد الجمال صاحبه في منطقة القصيم بالملكة العربية السعودية عندما كان لاميًا في تقديم الاعلاف للجمال الأخرى وهاجمه مسببًا له جروحًا عميقة خاصة في نقه بعد أن قام بضربه.

ونقلت / واخ / عن صحيفة الرياض التي ذكرت ذلك اليوم قولها إن سبب مهاجمة الجمال لصاحبه كان بسبب خلاف قد نشب بينهما في أحد الأيام.

## حساس / تجدد تحذير إسرائيل من فتاوب تنظيم أبو مرزوق لاسرائيل

مساجد غزة بعد صلاة الجمعة وقالت حماس في منشوراتها: ليس سرا أن إدارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أصبحت أداة صهيونية وأن حماس الوحيدة التي تقف أمام إسرائيل. وأضافت: إن الشعب الأمريكي يجب أن يعلم بأن استمرار احتجاز أبو مرزوق أو تسليمه لإسرائيل سيجعل الشعب الأمريكي كبش فداء.

غزة: جددت حركة المقاومة الإسلامية / حماس / تحذيراتها للولايات المتحدة وإسرائيل بأنهما سيدفعان الثمن غالياً إذا ساهمتا بتسليم زعيم الحركة السياسي موسى أبو مرزوق المحتجز حالياً في الولايات المتحدة إلى إسرائيل.

وقد أحرق أنصار حركة / حماس / الاعلام الأمريكية والإسرائيلية احتجاجاً على اعتقال أبو موسى في الولايات المتحدة ووزعوا منشورات على المصلين في

العدد الثاني / السنة الأولى / الأربعاء ١٣/٩/١٩٩٥ رئيس التحرير المسؤول: زهدي البكري عمان / المملكة الأردنية الهاشمية

## د. زيد الكيلاني:

# اختراع طبي جديد يحل مشكلة الازجباب عند المقعدين وطسوليين في الأردن

# رسيل العمال الوافدين من السعودية

## القرومي: المفاوضات فقدت مضمونها السياسي مع إسرائيل

منذ زمن بعيد ونحن نرغب عن قرب وبقلق شديد تعثر المسار الفلسطيني، وعدم التزام إسرائيل بأسس التسوية والاتفاقيات المقبولة، ومحاولاتها المتكررة في التحايل على التفاوض، وتكريس واقع الاحتلال والاستيطان. وهذا دليل قاطع على نية حكوم إسرائيل في عدم إقامة سلام عادل وشامل. وتتساءل ما جدوى الاستمرار في هذه المفاوضات التي فقدت مضمونها السياسي، وأصدرت لى ضغوط سياسية لأخت بالأمس التي قامت عليها العملية السلمية التي تقضي بمقايضة الأرض مقابل السلاح، وتقليد قرار مجلس الأمن ٢٤٢، ٢٤٣. لذلك نطرح هذا المشروع كحلولة منا لمعالجة هذه الأوضاع المتردية، راجع كل القوى الوطنية الفلسطينية لإجراء حوار حول هذه المقترحات.

في بورتة القصة عشر عام ١٩٩١ وأطلق المجلس الوطني على مشور المؤتمر الوطني للسلام، وحضر الوفد الفلسطيني بعد شهر مؤتمر مدريد وبذلك الفلسطينية والعربية بعد ذلك فلسطينية على أسس صليب إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ وعدم جواز ضم أراضي الغير بالقوة وإيجاد حل عادل لمشكلة اللاجئين على أسس الشرعية الدولية واستعادة الحقوق الفلسطينية المشروعة للشعب الفلسطيني وبما الأرض مقابل السلام. وما زال الشعب الفلسطيني متمسكاً بهذه المبادئ ويرغب في إقامة سلام عادل وغش على أسس الشرعية الدولية.

وبالرغم من توجيه اتفاق مدريد في أوسو بما فيه من شوائب جرى عليها التحفظ في حينه فقد صلت إسرائيل إلى الإخلال بامس التسوية وتكررت لمباتها، وتجوزت تصمصص أوسلو وبدأت تقصر روتبتها وتحتفظ بالمجدفة لهذه الاتفاقيات المقبولة.

وسر الصمصص الأول والثاني

## من أرشيف الذكريات بجريدة الحرف «»



لولة سمير بلشا الرفاعي... يقدم لجلالة الملك الحسين العظيم... يوم مغادرته البلاد، سحجة من الكهرمان لثمين لتكون الرقيق الأمين. صورة ألفت في الستينات من أرشيف الهدف

## انتخابات رابضة

في كلمة القاها في سورية قعوار علينا التصدي للتطبيع الثقافي

الطبع مع إسرائيل تلقى حري قد مشترك واحد هذه ضرورة مجيبة هذا التطبيع. وقد تسد قمار من ما بعد يوم من تطورات وتحدث أن يعبر من أبناء سورية وتكثيها حلة من إيماننا بالحق تروسي بوحدة مسؤولية التقنيين العرب في التصدي للتطبيع الثقافي. وعنى في ختم كلمته بمؤتمر اتحاد الكتاب العرب والتجديد ونحدث من موقف كتعب العرب من تطبيع الثقافي وقد أن كل ما تشد من اجراءات في مواجهة

## ١٤ اميرة وراء خطف رجل..

طهران - سنا: ذكرت صحيفة "ايران" ان إيران خدع أربع عشرة امرأة وتزوجهن طمعا في المال تعرض لعدة خطف واحتجاز في قبة لمدة يومين على أيدي الكثرة المخلوقات التي سلمته بعد هذا الخطف إلى ال شرطة.

وأوضحت الصحيفة ان حين عثرة امرأة وتزوجهن طمعا في مفة طبيب أو مهندس أو رجل أعمال كان يفرض الإسرائيل ثرويات بغض براعته في الكلام قبل أن يوقعن في صيدة الزواج. وقلت لصحيفة ان مفترقات حث الزوج أحسن قنوت بعد أن نشرت إحدى الزوجات وكعي مريم بعد أن غاب عنها اعلنا في إحدى الصحف بصورة زواج وسرعان ما فوجئت بقتلات من أنحاء إيران نفسه.

وبعد أخذ ورد ذهبت الزوجات إلى ١٤ على تفتيته رسا لن يتساء طول حيلته بالتحجيره يومين بون ساء أو غداء.

## احتمالات تسورط العراق في عمل عدائي تجاه الأردن

تشير التطورات الأخيرة على الساحة العراقية والأردنية والأميركية للتسويات حول احتمالات تسورط العراق في عمل عدائي ضد الأردن خاصة: - أن العراق أشهر بقرار حسين كامل في الأردن تمسكاً بصرف نظر عن قدرة الهارب على إنب دور البديل لصلام حسين مستقبلاً نظراً للمعطيات التي يمتلكها هؤلاء القراء - وهو من أقرب الأرواء لصلام حسين - حول التصنيع العسكري العراقي واسلحة النصار الشمل وغيرها من الأمور الحيوية مثل إسكان الأسرة الكويتيين، وأن حصول لطرف معادية للعراق على هذه المعلومات

يملق ضربة لتتظم العراقي - على رغم نفي مسئول عراقي بالقاهرة لقصة حسين كامل على الضرار بالقيام العراقي في ظل خروجه من منصبه وهروبه من البلاد. وذلك في تصريح خاص في إطار منشورات الخريف التي البقية من؟

ان خذلا بفعل تحركات عسكرية لم يتفها طارق عزيز وقما اعتبرها من جانب التحركات الاعترافية كما أكد عليها ايضا مؤخرًا الفريق هاشم احمد وزير الدفاع العراقي في برقية له رسلها للرئيس العراقي ونشرت في الصحف العراقية وقال فيها: ان القوات الجوية ووحدة الدفاع المضادة

## نحو الهدف

الاعلام العربي ماذا فعل برجل الشارع؟

ان التطورات السياسية لا تمنع تسوية لودها ولكن ما يسمى بالسياسة أو بالصلحة الوطنية أو بالديمقراطية وغيرها من العناوين أو الشعارات التي رلفت وما تزال مرفوعة فوق السجلات السياسية هي التي تشكل المرجع والمحك في تقييم الأحداث والحكم على الواقع السياسي في الحكم. ولا تحول العمل السياسي إلى سراج على السلطة والمفهوم وتسلم لغيرت البلاد، ولذلك يبقى الاحتكام إلى التطورات السياسية والقوى التقدمية والعمالية وحك الواقع والأحداث عليها أفضل احتكام.

وهذا نوعان من المبادئ والقوى أو المعايير النوع الأول: الذي تولفه العواوين أو الشعارات المستقرة - فوحدة قوطنية - فلوثة البيئة والادوات العامة كالقارة على خدمة قوطنية - الإدهار أو الالتزام الاقتصادي والاجتماعي نوعية حياة وحيدة أو قفالية الفينيات التحتية فيها مقياس مساعد يثنى أفضل وأسلم على تقييم أعل الحكم. أما النوع الثاني من المرجع والمبادئ والقوى والاعتماد فهي الاستقلال والسيادة والديمقراطية والسلام واحترام حقوق الإنسان والحفاظ على البيئة.

لنن هذا في تلخيص أو في علمنا الحاضر نظام حكم واحد تتلحم الأحداث السياسية والواقع السياسي في ملامة شاملة لكل هذه الأوضاع أو الاطروحات من القيم والقيم هناك علة من الديمقراطية تتدخل فيها وتتفاعل هذه القيم مع سباب الحكم من الحياة السياسية أكثر مما تتكلم وتتدخل في دولة عربية ما أو أسبوية أو أفريقية، ولكن هناك أزمات سياسية غير ضرورية ولكن يبقى الميسون بشرًا.

نقول ان رجل الشارع والانسان العربي البسيط ضيع قوما يصدر الحكم العرب من قرارات سياسية تختلف كل يوم وتتغير من حل إلى حل.

لقد بدأ الرئيس الامم والرئيس مبارك يقترآن العراق والرئيس صدام حسين الذي كان بالأمس من قد الاعاء لها ماذا جرو؟ هل كل ما يجري بسبب ان الملك حسين بدأ يتقلب مع دول الخليج والعربية؟

أو انه فقد العودة في قضية تقصيب القبلي في بلاد تلتحق الإسلام بدقة ومذاهبها.

لماذا لا يجلس رؤساء الدول العربية على طاولة مستديرة ويضعوا أيديهم ويتكلموا مع بعضهم "لا يتكلموا" كلمة لهم مثقفون على ألا يتكلموا ليدا. وهل ما يجري على الساحة السياسية العربية هو من مصالح الانسان العربي المحكوم ورجل الشارع الذي أصبح في ضباب؟

هل هذا هو المقصود من صفاتي السياسة العربية أن يبيع الانسان العربي من أجل أن يلبى الإهانة خلة مخلة؟

يجب الاتفاق على سياسة عربية موحدة وخارج إطار جامعة الدول العربية التي حتى الآن لم تستطع أن تجمع كلمة العرب لا نظريا ولا

## نحو الهدف

الاعلام العربي ماذا فعل برجل الشارع؟

ان التطورات السياسية لا تمنع تسوية لودها ولكن ما يسمى بالسياسة أو بالصلحة الوطنية أو بالديمقراطية وغيرها من العناوين أو الشعارات التي رلفت وما تزال مرفوعة فوق السجلات السياسية هي التي تشكل المرجع والمحك في تقييم الأحداث والحكم على الواقع السياسي في الحكم. ولا تحول العمل السياسي إلى سراج على السلطة والمفهوم وتسلم لغيرت البلاد، ولذلك يبقى الاحتكام إلى التطورات السياسية والقوى التقدمية والعمالية وحك الواقع والأحداث عليها أفضل احتكام.

وهذا نوعان من المبادئ والقوى أو المعايير النوع الأول: الذي تولفه العواوين أو الشعارات المستقرة - فوحدة قوطنية - فلوثة البيئة والادوات العامة كالقارة على خدمة قوطنية - الإدهار أو الالتزام الاقتصادي والاجتماعي نوعية حياة وحيدة أو قفالية الفينيات التحتية فيها مقياس مساعد يثنى أفضل وأسلم على تقييم أعل الحكم. أما النوع الثاني من المرجع والمبادئ والقوى والاعتماد فهي الاستقلال والسيادة والديمقراطية والسلام واحترام حقوق الإنسان والحفاظ على البيئة.

لنن هذا في تلخيص أو في علمنا الحاضر نظام حكم واحد تتلحم الأحداث السياسية والواقع السياسي في ملامة شاملة لكل هذه الأوضاع أو الاطروحات من القيم والقيم هناك علة من الديمقراطية تتدخل فيها وتتفاعل هذه القيم مع سباب الحكم من الحياة السياسية أكثر مما تتكلم وتتدخل في دولة عربية ما أو أسبوية أو أفريقية، ولكن هناك أزمات سياسية غير ضرورية ولكن يبقى الميسون بشرًا.

نقول ان رجل الشارع والانسان العربي البسيط ضيع قوما يصدر الحكم العرب من قرارات سياسية تختلف كل يوم وتتغير من حل إلى حل.

لقد بدأ الرئيس الامم والرئيس مبارك يقترآن العراق والرئيس صدام حسين الذي كان بالأمس من قد الاعاء لها ماذا جرو؟ هل كل ما يجري بسبب ان الملك حسين بدأ يتقلب مع دول الخليج والعربية؟

أو انه فقد العودة في قضية تقصيب القبلي في بلاد تلتحق الإسلام بدقة ومذاهبها.

لماذا لا يجلس رؤساء الدول العربية على طاولة مستديرة ويضعوا أيديهم ويتكلموا مع بعضهم "لا يتكلموا" كلمة لهم مثقفون على ألا يتكلموا ليدا. وهل ما يجري على الساحة السياسية العربية هو من مصالح الانسان العربي المحكوم ورجل الشارع الذي أصبح في ضباب؟

هل هذا هو المقصود من صفاتي السياسة العربية أن يبيع الانسان العربي من أجل أن يلبى الإهانة خلة مخلة؟

يجب الاتفاق على سياسة عربية موحدة وخارج إطار جامعة الدول العربية التي حتى الآن لم تستطع أن تجمع كلمة العرب لا نظريا ولا









الحمل من آذار - ٢٠ نيسان

لحملك عليك جيتك محبوبا من رومانك. شناقشة مع الفراء عائلتك والديك طرية حير وسية للتوصل إلى حلول مئة منذ زمن طويل. شياء سره تملك من حبيب. تعاطف مع الفراء يوم المسد للفتاة ورقم الحظ ١.

الثور من نيسان - ٢٠ أيار

تتظر المستقبل بمنظار المتفائل وتفس الماضي بما فيه من الأم والكربت - الأمل وبالأمل وحده تتخطى جميع المصاعب والمشاكل. صديق يطلب عودك فلا تتواني في تلبية طلبه. تعاطف مع قطرب يوم المسد للخميس ورقم الحظ ٩.

الجوزاء من أيار - ٢١ حزيران

كوبك فينوس والجوزاء يمنح القدرة على الحب... فترة عاطفية معتزة سيكون لها الأثر على سير عملك وعلى نشاطك لقاء صديق علة محادثة ذات أهمية. لا تحكم على لحدك لا يحكم عليك تجنب الاعتقالات تعاطف مع القوس. يوم المسد الاثنين رقم الحظ ٢٠.

السرطان من حزيران - ٢١ تموز

تتقدم بطوبى لثيابه بالاجابة الذي رسمته لنفسه وتكطف شار علك. غامة حزن تفس سرية في حيكك العاطفية وسوف تتخلص منها بسرعة ومن الأرجح أنها لا تؤثر على حيكك النفسية... ولكن حيكك الاقتصادية لا تفرح حبيب ولا عو... تعاطف مع الأسد يوم المسد الجمعة رقم الحظ ١٨.

الأسد من تموز - ٢١ آب

شبهرة والانتية وحب لامل لا يفيد في نقاشك مع شريك حيكك لثة يفقد الاحترام والحب. شك لحيلا لا يفيد في مثل حيكك لثة سبب لك قلق ومبرر السعادة... تت بدلة إلى سلة تفس ورنة لبل وخسر مطر مكسبك مع حبيب سبب الحب والكرم يوم المسد الجمعة ورقم الحظ ١٦ تعاطف مع الثور.

برج العذراء من آب - ٢١ أيلول

تت تعرف تماما ماذا تريد. تواجه مشكلة طرية تعالجها بيمينجية وتصل لحل مناسب بسرعة. حيكك كبيرة وقت موهوب لاجلها في مجال التنظيم والترتيب. تتركك مفاجأة سرية تفرح حيكك تغيرات في روتين حيكك. تشو تبع علم صديقا وخلا في أجهزة التهم والتخدي في المدة. تعاطف مع الحوت يوم المسد السبت ورقم الحظ ٧.

برج الميزان من أيلول - ٢١ أكتوبر

برجك يضرب بفعل الشمس المشرقة التي ملحت مدى برجك أنت الآن ترى الأمور بنور ساطع واضح تغير إلى الأفضل في حيكك. مفاجأة سرية تفتلي عرضا مناسبا في الفصل. دعوة لعيد ميلاد شخص عزيز على قلبك الحظ ومالك طوي أيام لشهر قدم بهراء وتقتد التميز تمشي لباسا حلوة مع الأصدقاء الذين يحملون لك تسليمة يربيه تعاطف مع الجدي يوم المسد الاثنين رقم ١٥.

برج العقرب من أكتوبر - ٢٠ نوفمبر

تت حذر وترقب من الأحداث بلرغ الصبر لملك مقربك وعروض كثيرة لكك مثل بوابات علية حمية تمنحك من الاستماع واللو. تقرر امرا هاما بصاحبة صديق حميم يريد مصلحتك لكك بدلجة لمن يقرر علك وتراج في التفتية التي وصلت إليها في المجالات الاجتماعية لأن العلاقات القوية بدلت الآن تغطي ثمرها تعاطف مع الحمل يوم المسد الأربعاء رقم الحظ ٧.

برج القوس من نوفمبر - ٢٠ ديسمبر

أمر لفتك في الفخورة وتقتف ما بمشورتها. الحقيقة شمس ساطعة لا تتسرع أن تحبها عن الناس. أنت بدلة لثة الآخرين فوك خصوصا من حب. لا استقرار علك في الحياة العاطفية في هذه المرحلة تعاطف مع العذراء يوم المسد الثلاثاء رقم الحظ ٢.

برج الجدي من كانون الأول - ٢٠ كانون الثاني

الوقت غير مناسب للمقابلة التجارية. تولجة تحديات مهمة. عرض عمل مناسب. دعوة لتسليمة صناعية تفس لكك. مشاكل صحية. لقاء مع حبيب. تغير طاري في مكان العمل تعاطف مع سرطان يوم المسد الخميس رقم ٢١.

برج الدلو من كانون الثاني - ٢٠ شباط

الحظ والحب حليفك في هذه الفترة. فارس الاجتماع سوف يأتي للفتك. السعادة تطرق بابك بالسعادة منها. أنت بدلة للراحة النفسية والجسمية. حب قديم يرتقي ويتقوى وينتج نهاية سعيدة تعاطف مع الميزان يوم المسد الأحد رقم الحظ ١.

برج الحوت من شباط - ٢٠ آذار

تتربك المشاكل والصعوبات علك أن تكون على قدر من المسؤولية وتكتب على هذه المصاعب بقوة. بزبد لكك المهي. مشاكات اجتماعية سعيدة تملك بالانغماس. الوقت مناسب لطرح مشاكاتك التي يفرتك الآن تلقاها. علك حبيب صلب وتفرق وأصديق لا يخلي وقتا وفي من نفسك لكك لكك. تعاطف مع الجوزاء يوم المسد الثلاثاء ورقم الحظ ٩.

## باب السطور

صدر للدكتور رشيد العناني (استاذ الابن الحبري في جامعة اكستر البريطانية) كتاب بعنوان "حبيب محفوظ" فارة ما بين السطور، لينضم إلى مجموعة الأعمال البحثية التي نشرها المؤلف عن حبيب محفوظ وأهمها كتاب "حبيب محفوظ البحث عن العناني" الصادر بالانكليزية في لندن ونويويورك سنة ١٩٩٣.

يضم الكتاب الجديد، مجموعة من المقالات ويقول عنها المؤلف في المقدمة ان أغلب تلك المقالات يتناول أعمال محفوظ المتناثرة، وخصوصاً تلك الصادرة في السنوات العشر الأخيرة. وهو يحاول ربط جديده ببقية مظهره الصلابة أو الانقطاع، حسبما كانت الحال.



حبيب محفوظ

اثني عشر امرأة عربية يساهمن



## في تحريك العالم وتوجان

### فصل واحدة منهن

اختيرت التساب توجان فصل واحدة من بين ١٠٠ "مئة امرأة في لقاء العالم وصفن باتهن" يعنن حاليا على تحريك العالم.

جاء هذا في مجلة "الاصبريس" الباريسية الواسعة الانتشار وقلم بتفيدة صحافيون في العواصم الرئيسية تمهيدا للمؤتمر الاول حول المرأة الذي يقد في العاصمة الصينية بكين مطلع ايلول الحالي.

وتتضمن قائمة المئة سيدة الاكثر نشاطا وتأثيرا في اوضاع بلدن في العالم على عتبة القرن الحادي والعشرين اسماء ثلاث عشرة امرأة عربية من المشرق والمغرب هن:

- خديجة مشرف من تونس.
- لوزة ضون وسليمة غزالي من الجزائر.
- نوال السعداوي ومري السعد وروية الوائسي من مصر.
- كينسا كان موريتانيا.
- فيروز وتريس شمعون من لبنان.
- قصار السداوي وابلي شهنيد من فلسطين.
- ثريا نجدات فلسطين عرب ١٩٤٨.
- توجان فيصل الاردن.

ومن أبرز نساء العالم اللواتي ورد اسمهن في الملف: هلاي كلينتون زوجة الرئيس الأمريكي وماري وابلر زوجة للزعيم الاسود مارتن لوتر كنج.

## زايد: الإسلام دين السماحة وليس الإرهاب

وقال رئيس الدولة خلال أداء سعة من القضية اليمين القانونية أمام سموه: إن المسلم من سلم الناس من شره، وكان دوما في عون أخيه المسلم، وإن الله عز وجل يريد لعباده الخير والفلاح ومن الواجب الإلتزام بما أمرنا به الله عز وجل.

وأشار سموه إلى أن هناك أناسا - للأسف - محسوبين على الإسلام ويعملون ضده وضد تعاليمه السماحة مدفوعين بمن يفت وراهم من أعداء الدين ولذلك فهم مسلمون بالإسم فقط.

وأضاف سموه أن الشريعة الإسلامية أساسها الثوري والتسامح وليس العنف والإرهاب وإن ديمقراطيتها مستمدة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم.

ودعا صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان القضية إلى أن تكون أحكامهم رادعة وتتناسب مع الجرم، وأن يحكموا بالعدل دون خشية أو محاباة وذلك بالإلتزام بتطبيق أحكام الشريعة الإسلامية للفراء وأن يكونوا مخلصين للمستور وقوانين الدولة.

وقال سموه إن علينا أن نعي أن العقوبة في الدنيا مهما كانت شديدة فهي أخف من العقوبة في الآخرة لأن عقاب الله أبدي وخالد، وإن عقوبة الدنيا هي لتوفير العدالة والإلتزام بسيادة القانون والحفاظ على أمن المجتمع واستقراره. هذا وشهد أداء اليمين القانونية سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وعدد من الشيوخ والوزراء.



أكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان دولة الإمارات العربية المتحدة إن كتاب الله وسنة رسوله هما دستور البلاد الذي تعتمد عليه ولا تحيد عنه.. لأن الإسلام هو دين السماحة والنصيحة والحكمة لموعظة الحسنة وليس الإرهاب.

## عرفات ابنتي

### زهوة جميلة

الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لم ير طفلة الأولى "زهوة" الا بعد يومين من مولدها في المستشفى الأمريكي بباريس وكان اول تطبيق... انها طفلة جميلة... ولحمد لله انها حلوة... ولجل من ولدها.



فرق المين

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

الاسرائيلي

## الأسبوع المقبل

### الجامعات والكليات الأجنبية غير المعترف بها..

صلاح عبدالصمد

دعت وزارة التعليم العالي، غير مرة، الطلاب الذين يزعمون الدراسة في الخارج، إلى مراجعتها، للتأكد من أن الجامعات والكليات التي يرددون الالتحاق بها، هي جامعات وكليات معترف بها، من قبل الوزارة. وذلك قبل أن يتورطوا في أية معاملات مع جهات غير معترف بها، ويجدوا أنفسهم في النهاية، يحطون بشبهات لا قيمة لها.

والذي لا شك فيه، ان هذه الدعوة تستحق التقدير والاستجابة، ولا شرع عدا لأي طالب يتجاهلها، ويتورط في الالتحاق بجهة غير معترف بها. ومع ذلك، فإن الوزارة تحسن صمعا، اذا قرئت ابوابها المفتوحة لهؤلاء الطلاب، بنشر قوائم بالجامعات والكليات الأجنبية التي لا تعترف بها، على غرار ما فعلت قبل سنوات.. وهذا يسهل على الكثيرين من الطلاب، أن يحدروها، حيلة يكونون، ويخلف الضيق على موافقي الوزارة، من قبل المراجعين.

ولما يفيد التفكير، بأن نشر هذه القوائم، من شأنه، أن يوجه، وعيا عاما، فيما يتعلق بالجامعات والكليات الأجنبية، ومن شأنه، بالتالي، أن يضمن الكثيرين تلقيا آراء ليه محاولة للتفكير بهم، حتى ولو ضللت في إعلان غير.

## زكري

### فاطره

من مقالات

الزميل

المهموم

صديق جليل

ميرق رأي

١٩٩٣/٥/١١

## منظار

### يحمل اثناء

### سرا الضباب



المنظار الجديد بإمكانه تحديد المسافات بطريقة آلية إضافة إلى أنه مجهز بمرآة جيدة من العيسات القادرة على التكبير مئات المرات وتقريب المسافات بنحو ٤٧٥ مرة.

الصناعات، ومن احتمال سقوطه على الأرض خلال استخدامه.

أما العيسات العاكسة فهي بدورها مضمرة من الفيار والتجريب ومصنوعة من مواد ثقيلة جدا، لتعكس الضوء والرؤية الواضحة من بُعد كبير.

وتعني المنظار الفرنسي في كونه يعمل حتى خلال الضباب، كما أنه مصنوع من الانديوم والبلاستيك للوزن.

وزنه مع كامل تجهزاته ٢٨٥ غراما وهو مغطى بطبقة من الجلد لحمايته من



# فنان النكتة

الأساتذة

جمال ب

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

## صفحة ٤



الاربابات في صالة الألعاب الرياضية

### النساء تتحدى آيات الله في إيران

كتب: إيمان رجب

ظهرت في إيران أخيراً قوة جديدة يمكنها أن تشكل معارضة لاجتثاثها بها في المستقبل وهي المرأة الإيرانية التي تحاول تغيير نظام حياتها المتشدد وتحاول الحصول على حريات جديدة.

العريف أن إيران هي صاحبة أعلى معدلات تعليم النساء في الدول الإسلامية كلها ولا يقتصر زيادة أعداد النساء المتعلقات على العاصمة طهران والمدن الكبرى وإنما يمتد لأحاء البلاد المختلفة.

ولكن من الممكن تقسيم المرأة الإيرانية الجديدة إلى فئتين: المتفتحة التي عشت في الخارج لسنوات طويلة ثم قررن العودة للوطن وتحدي القيود والجليل الجديد من الفتيات اللاتي يتطلعن لحياة أفضل واقتحام كل المجالات التي أصبحت مقصورة على الرجال.

وقد أدرك كل من هاشمي ورافسجناني وعلى خامنئي هذا الاتجاه الجديد، ويحاول كل منهما استيعابه بطريقة الخاصة فقد عين ورافسجناني ابنته رئيسة لمنظمة الرياضة النسائية وأقيمت أول دورة إقليمية للمرأة المسلمة في طهران، أما خامنئي فقد دعا النساء لحضور دورات للخطابة والزيم في المساجد.

ومن ناحية أخرى عاد للبعد العالي للموسيقى في طهران لتدريس الآلات الموسيقية الغربية والكلاسيكية وهو الأمر الذي كان ممنوعاً منذ خمس سنوات فقط، كما انتقلت عروض أوركسترا طهران السيمفوني، وبدأت النساء في التكرير على الكنتاتيه.

وتجدر الإشارة إلى أن السلطات بدأت تخش البصر من وجوها حتى لا تدخل في مواجهات مع الاتجاهات النسائية الجديدة.

وأصبح من المألوف اليوم إلى حد كبير رؤية السيدات اللاتي يقطن سيارات كبيرة، أو اللاتي يمارسن رياضة الأثليتي في الحدائق الكبرى، ويحدث كل ذلك وبغيره باليقين من تعرض بعض النساء أحياناً لمواجهات عنيفة من قبل رجال الدين.

فيصل الحسيني: لن يدخل اليهود في إسرائيل

قال فيصل الحسيني مسؤول القدس في المفاوضات أن اليهود لن يدخلوا إلى المسجد الأقصى إلا على جثثهم، وأن هذا القرار الذي أصدرته المحكمة الإسرائيلية العليا بالسماح لجماعة أدمتاء جيل الهيكله بالدخول إلى ساحة المسجد الأقصى والصلاة فيها.

أن هذا القرار غير شرعي، لأن القدس الشرقية جزء من المناطق المحتلة ولا سلطة قضائية للمحاكم الإسرائيلية عليها، وهذا ضد الحق والعدل الدولي.

وقد أكد فيصل الحسيني أن الفلسطينيين لن يسمحوا بتقسيم القدس على حد في الحرم الإبراهيمي.

وقال: إن هذا القرار استثنائي لشاعر المسلمين لدرجة كبيرة خاصة أن احتفالات المولد النبوي على الأجر.

## كشاف المزيمة من فضح كل شيء وبلا اسماء ضابط اسرائيلي يحذر من فضح كل شيء وبلا اسماء

يأبديهم

يقول أحد أعضاء حزب اليسار اليهودي: عندما سمع هذه القصص لا أدري ماذا أقول وأنتي أطلب بمحاكمة من ارتكب هذه الجرائم الوحشية لأنها جرائم شبيهة بأشنع جرائم النازية في العالم.

الآن لخطر مايكون في هذه القضية هو انكار الحكومة الصهيونية لملل هذه القصص عن جرائم الحرب. وقد وصف أحد الصحفيين الإسرائيليين هيئة المراقبين العسكريين أنهم كانوا يوثقون ويخفون الحقائق وأن صدقهم وفطرتهم السليمة قد ماتت وانفترت، وأضاف قائلاً: ألم يترك هؤلاء المراقبون أن المصريين لن يصدقوا الأكاذيب ولنهم أن يسكتوا أبداً؟

وفي غمرة تلك الظروف فقد علت أصوات الشرائع الاجتماعية على اختلاف اتسواعها في إسرائيل مندة بجرائم الحرب الوحشية التي ارتكبتها أفراد الجيش الإسرائيلي وربما كان سبب تلك القضية في إسرائيل هو اتساع نطاق العلاقة الإسرائيلية اليهودية مع بعض الدول العربية وفتح السفارات الإسرائيلية فيها، وإسرائيل اليوم مهتمة أكثر بكثير من ذي قبل بمرجعة ما اسماء البعض / الجانب الآخر من الحروب الإسرائيلية /

عام ١٩٨٧ عندما نشر المؤرخ /موريس / دراسة عن ميلا إسرائيل قال إن زلزاله من المؤرخين سوف يصرخون غاضبين في المؤتمرات وتوقعون في صحته دراسته والقوله: لذلك عمد موريس على توسيع كل مكتبه بوثائق واقعية حقيقية تحكي أفعال الجيش الإسرائيلي حديث الولاية وكيف ارتكب أفراد العبيد من جرائم الحرب الوحشية بحق المدنيين العرب وكيف أجبر العرب على ترك قرىهم وبيوتهم وتهجيرهم منها بالقوة.

يقول هذا المؤرخ: إن إسرائيل رافعة في رد كل هذه الاتهامات عن نفسها الآن متخربة بأنها دولة عابرة ذات جيش عادي وأفعاله عليه جدا حتى ولو كانت وحشية ومثلها مثل أي دولة أخرى تخوض الحروب ولكن لم تفعل أي دولة ما فعلته إسرائيل وتغلقه حتى الآن من ماركسات قمعية وأعمال وحشية مروع.

ويرى بعض المؤرخين الجدد أمثال الروائي /أرون مجيدي / أن مثل هذه الاستقصاءات التاريخية لتاريخ إسرائيل هي بمثابة الانتحار.

وهذا ما أكده أيضا /أرييل شارون / في المقابلة التي أجريت معه يوم الجمعة الماضي: إن إسرائيل تريد سماع تلك القصص وأن ما يشاع عن جيشها لا يعبر برنامج عملها أو يخل به، بل إن العيب والخلل يكمن في الدراسات التي يقدمها بعض المؤرخين.. إن القوات المسلحة الإسرائيلية هي مثال يحتذى به ورمز للقيم الأخلاق والأخلاق. ونحن نتحدث من أشياء حدثت منذ أربعين عاماً، أما الآن ونحن إن كلاً من الجيش في ظروف مختلفة فانه من الصعب أن تجلس على كرسيك أمام مكتب الهواء وتحاول فهم ما حدث سابقاً في ساحات المعارك.

هذا ما قاله شارون وهو المتورط رسمياً في مجزرة صبرا وشاتيلا التي غرزه لبنان عام ١٩٨٢.

و/أرييل / أيضاً وصف منظره هذا الأسبوع المليء بالجروح في أنها أشبه ما تكون /بالانتحار الوطني /، وعارض الضمائم التي يطلقها بعض أعضاء الائتلاف السياسي الخاص بيه التحقيق مع الضابط القديم /بيرو / ومعاقبته.

عن اليرالد ترييرون

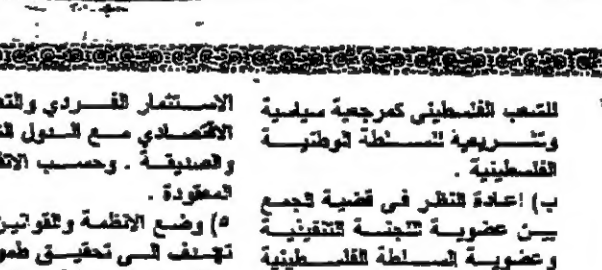


فيدي الحيات. وقد وجد بعض رجال الدولة المرموقين في إسرائيل أن سمعته أصيب في مهب الريح وأن سياساتهم الحالية قد وسعت نطاق دائرة الأزمات الموجهة إليهم.

كان أول أفراد جماعة /بيرو / التي بدأ الحديث عنها الآن هو /رافائيل إيتان / الذي يشغل الآن منصب زعيم حزب /ت / (سوميت /) الديمقراطي. ثم هناك /أرييل شارون / وزير الدفاع السابق الذي بقي زعيماً لحزب الليكود.

وقد امتدت دائرة الاعتراضات لتتطاول أيضاً وزير الإسكان الحالي /بنيامين بن إليعازر / ورئيس الوزراء الإسرائيلي /اسحق رابين / الذي كان رئيس أركان الجيش آنذاك.

ويوم الأربعاء الماضي أيضاً قام المؤرخ العسكري /آري اسحاق / من جماعة /إسرائيل / بإتهام وحدة الاستكشاف والاستطلاع المعروفة باسم /شاكيد / بقتل مئات المصريين الذين تركوا أسلحتهم وهربوا إلى الصحراء عام ١٩٦٧. كان عند الاسري الذين قتلوا خمسة وف / أولهم على حفر فيه بيديه وكذلك الباقين الأربعة وبعد ذلك ستمهم وريهم في بؤرهم التي حفرها



فيدي الحيات. وقد وجد بعض رجال الدولة المرموقين في إسرائيل أن سمعته أصيب في مهب الريح وأن سياساتهم الحالية قد وسعت نطاق دائرة الأزمات الموجهة إليهم.

للتعب الفلسطيني كمرجعية سياسية وتوسيعه لسلطة الرقابة الفلسطينية.

(ب) إعادة النظر في قضية جمع بين عضوية اللجنة التنفيذية وعضوية السلطة الفلسطينية والمحافظة على اللجنة التنفيذية ونسبها لعضوية باعبارها بنوع ملمن حكومة فلسطينية مؤقتة

طبقا لقرار المجلس الوطني في دورته الثامنة عشر.

(ج) يصاد تشكيل السلطة الوطنية المحلية ورفعها للجنة التنفيذية للتصديق عليها والقرارها.

(د) تولى اللجنة التنفيذية مسؤولية المفاوضات في المرحلة التمهيدية وبعد أن يتم توقيع اجراءات المرحلة التمهيدية.

(هـ) الحرص على عدم تعطيل عمل بؤر المنظمة ومؤسساتها خارج الوطن المحتل.

(و) تشكيل مجلس وطني فلسطيني على أساس تمثيل حقيقي من كافة المناطق الفلسطينية ومؤسساتها.

منذ اسبوعين تعمست اخبار احد الضباط الاسرائيليين المستن الاحتياط صفحت الصحف المحلية. كان هذا الضابط واحدا من الضباط المقاتلين الذين شاركوا في جميع الحروب التي خاضتها إسرائيل. حيث طُلب من هذا الضابط أن يقدم تقريرا واقيا جديدا عن سلوك الجيش الإسرائيلي في تلك الحروب بعد أن وجهت اليه تهمة اعدام عدد من الاسرى المصريين عام ١٩٥٦. كان رد هذا الادعاء قفا وقاسيا لا يخلو من الوحشية حتى في الكلام وقال أن مثل هذه المواضيع الحساسة يمكنها أن تخلق جوا من القلق السياسي الذي لا ينتمي.

لقد أخذت هذه القضية طابع الجد والخطورة أكثر عندما تقدم العديد من الجنود الاسرائيليين هذا الأسبوع لادلائهم بشهاداتهم وليقولوا أنهم شاهدوا وأخافا لهم في الجيش يجرؤون اعدامهم من السلاح ثم يقتلونهم وذلك في كل حرب كان يقودها الجيش الإسرائيلي على مر السنين السابقة. لذلك اجتاحت إسرائيل موجة من الشعور بحلول وقت تصفية الحساب. تلك الشعور الذي بقي مكنونا حتى هذه الونة.

وتعددت المسألة أكثر في وجه قادة الجيش الإسرائيلي الذين يزعمون شعار /أمانة السلاح / كسمعة مميزة لجيشهم وأعينهم تلك الشعار كان نوبة عابدة الجيش خلال الحروب الخمسة العربية التي خاضتها إسرائيل.

لهم في دولة يحتل فيها السلاح موقعا بارزا وله دوره الخاص. هذه كانت لغوي المخاطرة التي تنور أقدامها الآن في إسرائيل والتي انطلقت شرارتها الأولى من قضية الضابط الاحتياط الكليل /آري بيرو / الذي قاد عملية الانزال خلف الخطوط المصرية عام ١٩٥٦ واستطاع أن يأسر عشرات الجنود المصريين.

وفي مقابلة أجرتها معه إحدى الصحف الإسرائيلية المحلية تحدث /بيرو / قائلا: لقد كنت بأعقاب أسرى الحرب الذين أسرتهم عام ١٩٥٦. ولكن السبب في ذلك أنه كان علي أن أنقل مع جماعتي إلى موقع آخر في الليل على الموقع الذي نحن فيه. لذلك لم يكن لدي الوقت للتفكير في قضية الاسرى المصريين لفتنتهم.

ويضيف بيرو قائلا: لقد كنت بقتل الاسرى المصريين وهم سيطرون على الأرض بعد أن صيبت إلام عليهم وهم عزّل من السلاح.

يوم الأربعاء الماضي طالبت الحكومة المصرية إسرائيل بتقديم تفسير لهذه الجرائم كما طالبت بتقديم بيرو للمحاكمة. وبعدما عقد بيرو مؤتمرا صحفيا آخر مع الصحفيين الاسرائيليين في ليرة التهمة عن نفسه وليؤكد أنه ليس مجرم حرب، وقد حظي بشدة انه سوف يورث منه كثيرا من التشنجيات الإسرائيلية الهائلة إذا ما حوضر وضمنه للتحقيق لذلك وقال: سوف أفلح / شيء أنا ما حاولوا أن يرموا بي إلى الخلل.

يقول أحد المؤرخين الجدد المتهتمين بتاريخ إسرائيل واسمه /يوشي موريس / الذي يعد قراءة تاريخ إسرائيل من جديد أن مثل هذه الجرائم الوحشية التي ارتكبتها عناصر الجيش الإسرائيلي أثناء الحروب تؤثر تأثيرا سلبيا مباشرا في الصورة الذهنية التي يراها الاسرائيليون في عقولهم عن /طبيعة الصهيونية نفسها / التي يغنون أنها قامت على أسس صهيونية وليس على جرائم وحشية.

وإن الشيء الذي كان يعترى سابقا قصة بسيطة مبنية على القضية التي اكتسبت إسرائيل مزيدا من الأراضي قد أصبح اليوم علامة استفهام تخفي وراءها سؤالاً مهما عن الناس الذين كانوا يستقون تلك الأراضي وملا حل بهم على أيدي الجيش الإسرائيلي وإلى أي مكان تم ترحيلهم بوحشية تامة.

وفي إسرائيل ما يزال جبل الرواد - أو بعض منه - معاصرا وعلى

القدس: المفارضايات فقدت ضموها السياسي بقاءه.

أجن حالية نفسها وحالية لمن إسرائيل. وإن تكون سلطة لها من الصلاحيات ما تكبل به إسرائيل فقط، وعلى أرض سبزه، ومن قري أشبه ما تكون سبزه كمنزلة التي تميز بها القوات الإسرائيلية والمستوطنين والمستوطنات.

والسؤال كيف يمكن تجنب هذه الإخطار وغيرها؟

أجاب بقودة الجدية التي وسع تفكيره في القضية لتتسبب في تفكيره لاجراءات وتقييم

## احتمالات تورط العراق ببقية

تجري سنويا ولا تحمل أي تهديد معين حسبا رأي كينيث بيكون المتحدث باسم البنتاجون - ما نكره سؤاؤون ارانبون حول احتمالات إرسال العراق لفرق إغتيالات أو يستخدم فلسطينيين رايبوليين في الأردن للاقتحام من الأخير - خاص في الاستخبارات الخارجية وجوبا وإسما في الأردن يظهر ويظهر بكم من المتشككين ويتفكرون تحت ستر جارية العراقية في المنفى التي يبلغ عددها ٤٠ ألف نسمة.

ما سبق فكم يترك على حرية لتتسول فكم يترك على حرية الوقت على سبيل توضيح غير متفائل يتبع عن مواجهة عراقية مع الولايات المتحدة عبر تورط الفرق العراقية تجاه الأردن ولكن هناك عوامل أخرى تضغط هذا السيلوي وتطرح سؤاؤون بديلا مفاده تجاه العراق في تعزيز علاقاته بالأردن ومقاتمه من استشارة قواته المتحدة والإسم المتحدة وتول الجور العربية وهذه العوامل هي:-

- أدراك القيادة العراقية في ظل الظروف التي يمر بها العراق وتطام السياسي أن أي مواجهة مع العراق لا سيما في العراق المتحدة سيكون النظام العراقي هو أولى ضحاياها حسبا كد مصدر عربي وبالقاهرة.

وبالتالي سيبذل العراق في الجور على الأمة التي لاحتها /لهروب / كبير مع الأردن.

إن الظروف التي يمر بها العراق في ظل الحصار الدولي المفروض عليه وكذلك الوضعية الجيوبوليتيكية التي يشم بها

سيفز قيادة دافعة للجبهة وسنوصي للقيادة الدافعة بأن تحل كم قيادة السليقة لتجسير أهداف التحرير والولاء الفلسطينية في مصالحهم الخاصة، ولتأني الآن استطاع أن نهلسور وجهة نظريته السياسية الحالية عبر كوفرتها من نهلسر حتى غرة.

الجبهة الشعبية تطالب محاكمة طلال ناجي

الاستثمار القوي والتعاون الاقتصادي مع الدول الشقيقة والصديقة. وحسب الإثباتات المعقدة.

وضع الإظمة وتكوين التي تهدف إلى تحقيق طموحات فلسطينية وشعبا في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

وضع ميزانية سنوية منظمة مرفقها ومؤسساتها وإدارتها المحلية ورفعها للجنة التنفيذية للتصديق عليها والقرارها.

تولى اللجنة التنفيذية مسؤولية المفاوضات في المرحلة التمهيدية وبعد أن يتم توقيع اجراءات المرحلة التمهيدية.

الحرص على عدم تعطيل عمل بؤر المنظمة ومؤسساتها خارج الوطن المحتل.

تشكيل مجلس وطني فلسطيني على أساس تمثيل حقيقي من كافة المناطق الفلسطينية ومؤسساتها.

الحرص على عدم تعطيل عمل بؤر المنظمة ومؤسساتها خارج الوطن المحتل.

تشكيل مجلس وطني فلسطيني على أساس تمثيل حقيقي من كافة المناطق الفلسطينية ومؤسساتها.

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله

أحمد الله



أحمد الله

أحمد الله

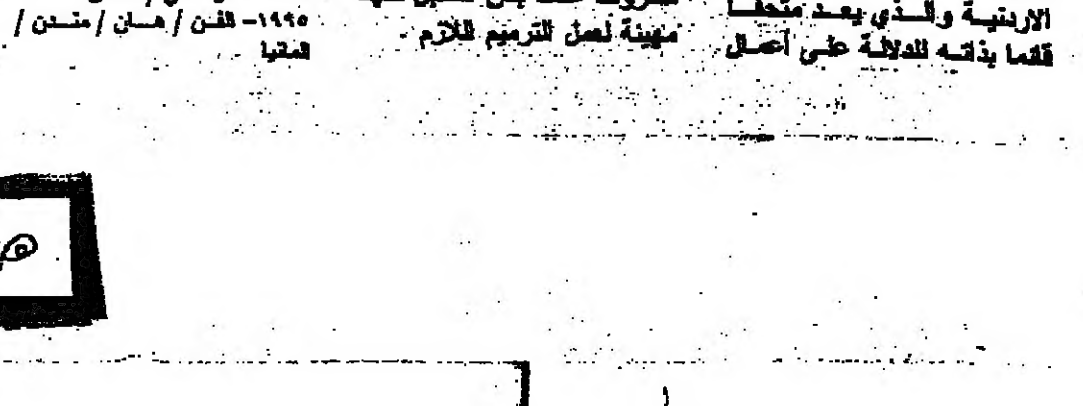


أردني تحصل  
على شهادة  
وتأمل المزيد

1000



من الرصاص



10

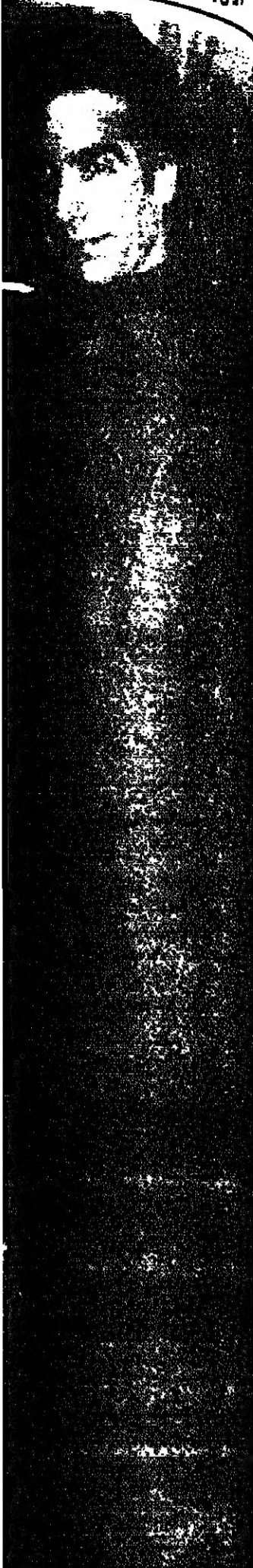
من راصي



شكر ومحبة على  
التهنئة الرقيقة من  
د" رهام الجبور"  
شكر وتقدير ومحبة ...  
لأبناء "الهدف" على التهنئة  
الرقيقة، من الدكتور رهام  
الجبور، عمادة الطلبة  
بالجامعة الاردنية والتي  
ايرقت لنا .. تقول، ننتكم  
بمولود جديدة "الهدف"  
والى الانعام في خيمة اردتنا  
العزیز.

هكذا من الاصل





أفندي

أفندي

أفندي

أفندي

أفندي

أفندي

أفندي

أفندي

أفندي



من الجنسين  
وقد تولى تنظيم حفلات سريعة  
CT للالتقاء والتي جئت  
فريق عمل كبير على مستوى  
للمسرحيات والاستعراضات  
العالمية

وإن كسوري الفنان اللبناني  
لصاعد الذي حشد العديد من  
المعجبين للتصاعد في الوطن  
العربي، والفنقة نوال الزغبى  
التي حطبت هذا كبراً من  
المعجبين والمعجبات فقد شكلت  
تأثيراً ناجحاً لاستقطاب أكبر عدد

### العلايل مع الفنان الأخير.

يراقق الفنان «عزت العلايل» من حيث البدا على بطولة للسلسل  
التلفزيوني الجديد «النوارس» والصقور» للمخرج إبراهيم الشواوي،  
وعلى العلايل موافقته النهائية على إجراء التعديلات التي طلب بها منذ  
أن رشحه للمخرج عبد العزيز السكري لنفس السلسل قبل أسبوعاً مهماً  
لخراجه لإبراهيم الشواوي. وحتى لا يتراجع عزت عن السلسل يعكف  
الآن مؤلفه محمد صفا عامر على إجراء التعديلات التي طلبها «عزت»  
وهي تتمثل في زيادة بعض المشاهد وتعديل البعض الآخر.  
ومن ناحية أخرى قرر العلايل أن يبدأ على الفور تصوير السلسل  
للتلفزيوني الجديد «الفدان الأخير» تأليف عبد القادر نجيب وإخراج  
محمد النجار. وذلك لتتفرغ تماماً بعد ذلك لتصوير مسلسل «النوارس»  
والصقور» عقب إجراء التعديلات عليه.

العلايل يحب في «الفدان الأخير» دور فلاح في إحدى القرى يتنجح في  
تكوين ثروة هائلة ويعود إلى قريته لإقامة مشروعات استثمارية بها  
ولكن أهل القرية يرفضون بيع أراضيهم له. عزت انتهى منذ أيام من  
تصوير آخر مشاهد في الجزء الثالث من مسلسل «بوابة الحلواني»

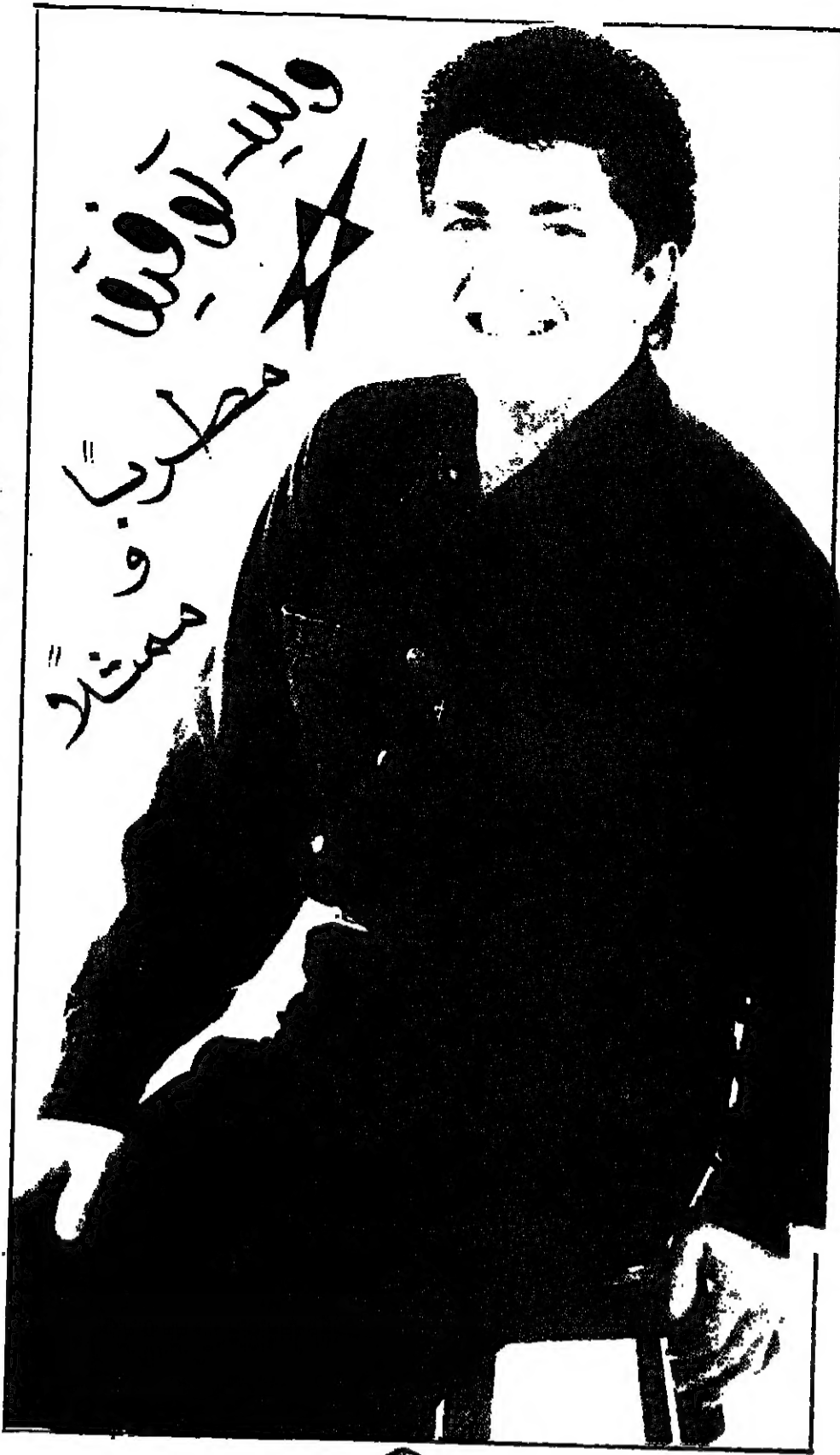


### ليلى علوي البدينة

يستعد المخرج محمد خان  
للبدء في تصوير مشاهد فيلم  
«شمسة في مهب الريح» الذي  
ستقوم ببطولته الفنانة ليلى  
علوي أمام الفنان محمود  
حميدة. يدور موضوع الفيلم  
حول فتاة بدينة، تهمة تعشق  
الطعام، ما يجعل وزنها يزداد  
بشكل مفرط فيهرب الشباب  
من الاقتران بها، ويسبب لها  
ذلك أزمة نفسية. ومحمد خان  
هو مخرج العديد من الأفلام  
الجيدة، منها: «زوجة رجل  
مهم» و«فارس المدينة» الخ...

### لا تصرع... للمطربين الأجانب!

قلبت الدكتورة ديرة شرف  
الدين، مديرة الرقابة على  
المصنفات الفنية في مصر، أنها لم  
تعدوا تعطي أي تصريح  
ب دخول أي أغنية لطرب أو  
مطربة من الجنسية  
الإسرائيلية، وأن الرقابة تحاول  
بالتعاون مع المفتش الفني  
والمفتش الجرمي وشرطة  
المصنفات الفنية، منع دخول  
البوماتهم إلى مصر، ولكن بعض  
هذه البومات تتسرب أحياناً  
عن طريق الوافدين إلى مصر  
وللاستعمال الشخصي، ويتم  
نسخه وتوزيعه بعد ذلك دون  
معرفة الرقابة أو الجمارك...  
وقالت المديرة: أن الرقابة مهما  
تكن قوية ومحكمة، فلا يمكن  
منع تسرب هذه البومات  
بنسبة مائة في المائة... وكان قد  
ظهر في الأسواق المصرية بعض  
البومات لبعض المطربين  
والمطربات من إسرائيل، وهي  
تحمل كلمات عربية في منتهى  
الخلاعة!



وليد توفيق  
مطرباً وممثل

### مادلين طبر فيلم جديد

من المقرر أن تشارك  
الفنانة مادلين طبر في  
الفيلم الاستعراضي  
والاجتماعي والكوميدي  
الذي أطلق عليه مادلين  
«نوان» «أسمى من الحب».  
تدور قصة الفيلم حول  
مجموعة من الطلاب حول  
الذين يدرسون في  
القاهرة... وهو من تأليف  
وإخراج الدكتور عوض  
باليل، وسوف يتم تصوير  
مشاهده بين مصر وليبناز.

العربية المتحدة مؤخراً حيث أحيأ  
مهرجاناً غنائياً على شواطئ  
الإمارات خلال السباق الدولي  
للزوارق السريعة.  
وليد انتهى مؤخراً من وضع  
التمسكات الأخيرة على شريطه الجديد  
الذي انتجته شركة «ميوزيك بوكس»  
بعنوان «وحدك حبيبي» وبعد رحلة  
الإمارات طار وليد توفيق إلى القاهرة  
ليحضر أولى حفلات افتتاح فيلمه  
السينمائي الأخير «وداعاً للغزبية»  
الذي تشاركه بطولته رانيا فريد  
شوقي.

كانت البدايات الأولى للنجم  
العربي المتألق وليد توفيق في  
مسابقات برنامج استديو الفن في  
السبعينات حيث حصل على الميدالية  
الذهبية ثم انتقل إلى مصر وخاض  
تجربة التمثيل وأحرز نجاحاً كبيراً في  
كلا العملين... الغناء والتمثيل وقد  
حصد جوائز عديدة في مهرجانات  
عربية كمهرجان جرش ومهرجان  
فرطاج ونال لقب النجم العربي  
بجدارة وبعد أن سطع نجمه أسس  
شركة قمر الليل للإنتاج الفني  
وزار وليد توفيق دولة الإمارات



وعكك ليلية وسماح انور، وحسين  
فهمي، وكرم مطاوع، ومصطفى فهمي،  
من رئيس قطاع الانتاج مدح  
الليبي، لتجديد السفر إلى بداية فصل  
الشتاء.

وسيعقد الليبي اجتماعاً مع  
مخرج السلسل وفريق وجدي للبحث  
في مدى إمكان تصوير هذه المشاهد  
في مصر، بسرعة الانتهاء من السلسل  
وعجهز للعرض في رمضان المقبل.  
«الحفار» مأخوذ من ملفات الاخبارات  
المصرية.

### حالة صدقي الخوف من أفريقيا!

رفض أبطال المسلسل التلفزيوني  
«الحفار» السفر إلى أفريقيا،  
وبالتحديد إلى السنغال وشاطئ  
العاج، لتصوير بعض مشاهد  
المسلسل هناك خوفاً من الحزن ونتيجة  
عدم زيارتهم لهذه البلاد من قبل وعدم  
معرفةهم ببلديتها في هذا الوقت من  
السنة.

وطلبت الفنانة هالة صدقي،



نجوى فؤاد: الفنان  
يجب أن يطرح  
على المحطات  
الرائعات

في البداية، وإذا  
تحدثنا عن القرار  
ديرة أمسكت بشكل شديد  
الوضوح بسبب هام من  
الأسباب التي أدت إلى هبوط  
المسرح المصري في القطاع  
الخاص، خاصة في فصل الصيف  
أو موسم السياحة، فقد أدخلت  
كل فرقة الرقص الشرقي إلى  
المسرحية، وأقمتها في سياق  
القصة، ثم ادعت أنه يلتصق  
بالحبكة المسرحية والحركة

السرايمية، وأصبحت أغلب  
المسرح تقدم ما يشبه برامج  
الكباريات ولا تخلو أي  
مسرحية من راقصة، وهناك  
أيضا مطرب يشترك في العرض  
ولا بد أن يغني، ومن ثم فإن  
المسرح يلتفت لتتناسل بشكل  
حاد مع ملاهي شارع الهرم...  
وحين استلمت الدكتورة ديرة  
شرف الدين منصب مديرة  
الرقابة، بدأت في اتخاذ القرارات  
التي تراها ملائمة لاستعادة  
القيمة للفن المصري، سواء في  
المسرح أو السينما، أو كلمات  
الإغاني أو أي شيء يتعلق  
بطبيعة عملها، وأصدرت قراراً  
يمنع الرقص الشرقي من أن  
يحضر في المسرحيات، وفسر هذا  
القرار بكثر من شكل ولون  
وحرف بحيث اضطرت الدكتورة



### هوليود تخضع جائزة جديدة

يبدو أن هوليود لا تشبع من حفلات منح الجوائز، فالخطة التي تعيشها في كل مجال  
لم تمنعها من ابتداء مناسبة لنحج جوائز جديدة تعرف باسم «هوليود بلاوكيباشز»  
إنتراينمنت» جمعت عدداً من أضخم أسماء العاملين في السينما فظهرت ميلاني غريفيث في  
رقعة حبها الجديد، أنطونيو بانديراس، وجاءت سيني كروفورد في معية ويليام بالويل، غير  
مئاترة البقة، بانفصالها الحديث عن ريتشارد غير، وهان بين الذين نالوا الجائزة المظلمة توم  
هانكس، وجيم كاري، وماريسون فور، والممثلات، ميغ رايان، وويبي فولبيرغ، وجودي فوستر  
وبيبي مور، وساندرا بولوك، ونال سيلفستر ستالون، جائزة «اليقظة» كايرون مثلي أفلام  
الغامرات، وبعث الأفلام الأكثر نجاحاً، من الناحية التجارية، وكانت مناسبة، لظهور فيها عائلة  
ستالون، أمه جاني، وابنه سايج، وشقيقه فرانك، موافقتها على زواج سيلفستر بخطيبته  
العارضة أنجي أفريهات.

### فيفي عبده: بلا شهادة!

بالرغم من أن تقيب للممثل في مصر الفنان حمدي غيث، يشارك الفنانة فيفي  
عبده بطولة فيلم «الحجر» الذي يخرجه إبراهيم عفيفي، فقد أكد على أن ذلك لا  
يعني أن يسمح لها بالحصول على تصريح من نقابة الممثلين الذي من شأنه  
اعتبارها عضواً دائماً في النقابة، لأن القانون يشترط حصول العضو على شهادة  
الثانوية العامة كحد أدنى وهو الشرط الذي لا يتوافر بالنسبة إلى فيفي عبده!

سافر الفنان كرم مطاوع إلى دولة  
ساحل العاج الأفريقية لإستكمال  
تدليل دوره في المسلسل التلفزيوني  
«الحفار» الذي يتم تصوير مشاهده في  
بلدان عدة، ويؤدي كرم مطاوع دور  
مخرج سينمائي كتب موضوع هذا  
المسلسل صالح مرسى، وقد اعتمد  
على ملفات المخابرات المصرية.

استكمال دوره  
كرم مطاوع



## راغب علامة في باريس ومرسيليا

أقيم في باريس بقاعة المؤتمرات بالكتكورد لأقيبات حفل في ساهر أحياء الفنان راغب علامة وصفت السهرة بسهرة الأمراء والسفراء وذلك لما تميز به الحفل من حضور مكثف للشخصيات العربية العامة في باريس. هذا وقد أشرف الأستاذ عادل معنوق على إنتاج الحفل وتنظيمه.

ومن ثم انتقل الفنان راغب إلى مرسيليا حيث غنى في قاعة «زيت» وهو أول مطرب عربي يدخل هذه القاعة. وقد تم تكريمه بميدالية ذهبية لخدمة مرسيليا من طرف عمدة مرسيليا. وبعد هذا النجاح الكبير الذي حققه الفنان راغب علامة، تم الإتفاق بينه وبين المنتج المعروف عادل معنوق على أحياء جولة فنية في أوروبا تشمل باريس ولندن، جنيف، مريبيا وكان. وذلك خلال شهر أغسطس القادم.



### جديد غانم الصالح

يشير الفنان غانم الصالح إلى أن الأحداث التي مرت بالمجتمع أثرت نوعاً من الكوميديا السوداء التي تعتبر رهنًا بفكرة معينة ولا تمثل المسار الطبيعي للحياة الكويتية ويعتزم تقديم عمل كوميدي عن المستقبل والأمل مشيرًا إلى أنه في غاية الشوق لمشاهدة العمل للخروج من كابوس الأعمال التي تضع بالأسس والجراح، مؤكداً أن الفن الحقيقي هو الذي يهتم بمختلف قضايا الإنسان ..



### جميلة جديدة تطرق أبواب هوليوود

جميلة أخرى من دنيا الإزياء، انضمت إلى رعد العارضات اللواتي طرقت أبواب السينما. فالسويدية فانيديلا، التي جسد وجهها الليزات أرين الدعاية طوال ثلاث سنوات، قالت: كلتي، فقطعت علاقتها بالازياء والحجيم، وراحت تعمل جاهدة منذ سنتين لولوج عالم السينما. فانتقلت إلى هوليوود، وأقامت علاقة مع مزيّن حسانوات عاصمة السينما، السابق، جون بيتز، الذي تحول إلى صناعة الأفلام، بما فيها إعادة لفيلم «ولادة نجمة» وبساتان. وبعد خمس سنوات انفصلت عن جون - الذي سبق أن ارتبط اسمه بالفنانية باربرا سترايسند، لأنه كان يصور على أبعادها عن العمل، وتحولها إلى مجرد ربة منزل الأمر الذي لا يناسب طابعها السويدية. وفي انتظار هوليوود راحت فانيديلا (٢٧ سنة) تستعد للحدث. فستتق في السادسة، وتمارس الرياضة الصباحية طوال ساعة ونصف الساعة، إضافة إلى ركوب الدراجة الهوائية، والسباحة، والتزلج والكاراتيه وإضافة أيضاً إلى ممارسة الطبخ، تحضر فانيديلا على سلوك الطريق من أبوليا، فراحت تدرس التمثيل، في المعاهد الهوليوودية المختصة، وكانت فانيديلا، المولودة من أب سويدي، وأم نرويجية، بدأت حياتها كعارضة أزياء، في الثالثة عشرة. ولكنها لم تنتقل إلى نيويورك إلا بعد أن انتهت دراستها الثانوية، وهي في الثامنة عشرة، وتعمل فانيديلا، مستشارة في مجلس إدارة مؤسسة أودري هيبورن، مساعدة الطفولة، التي يرأسها ابنها، سين فريز.



### جيهان نصر... هل تنسحب من المسرحية؟

يحتفل أن تنسحب النجمة المساعدة جيهان نصر من مسرحية «بهبول في استامبول» أن لم يكن قد انسحبت فعلاً لسببين هامين، أصرت على أن يتفادى رغم بدء عرض المسرحية. أما السبب الأول، فهو أن جيهان لاحظت أن دورها في المسرحية صغير، لا يتناسب إطلاقاً مع دور بطلة المسرحية النجمة الهام

### أحمد زكي، وسيدة من مصر

حمل النجم أحمد زكي على موافقة بمنحه قرصاً مالياً قيمته ٢ مليون جنيه من رئيس بنك مصر من أجل إنتاج فيلم «سيدة من مصر» أو «السلطان» الذي أخذ عن كتاب السيدة جيهان ويثيل فيه نور الرئيس الراحل نوري السادات، مبررت أمين قررت كسر الاعتزال من أجل هذا الفيلم لتلعب دور السيدة جيهان ..



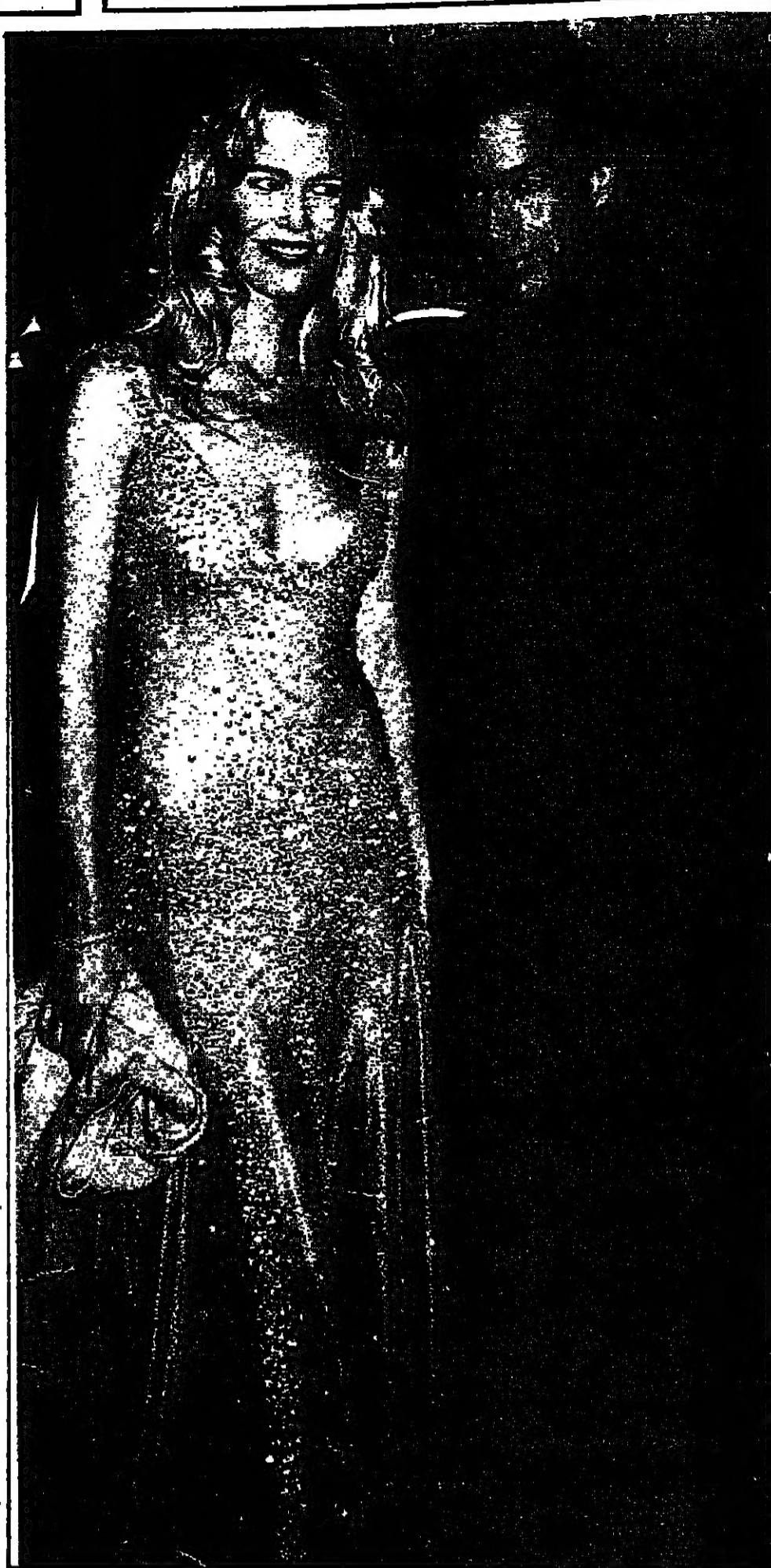
### سميرة سعيد ... حققت حلم الأمومة

أخيراً حققت سميرة سعيد حلم طالما راود بالها وهي تلد في مستشفى «الرياض» في المغرب طفلها الأول من زوجها المغربي مصطفى التابليسي الذي ألغى كل ارتباطاته العملية في ولاية واشنطن الأمريكية كي يكون إلى جانب زوجته وهي تضع مولودها الأول. وقد تلقت المطربة النجمة سميرة سعيد الكثير من باقعات الزهور ويطاقت التهنية بولادة طفلها كما تلقت الكثير من الكلمات الهازية من أصدقائها في مصر ..



### أثار .. دخلت عالم الطرب

ضمن موجة تحول المثاليين والمثلات إلى دنيا الغناء.. طرقت هذا الباب أيضاً الممثلة أثار الحكيم، وهو باب ليس بجديد عليها فقد بدأت مشوارها الفني بالغناء في الفرق الموسيقية ولكنها لم تجرب الغناء كمطربة أثناء رحلتها الفنية الطويلة والتي قمت خلالها بالأعمال الكبيرة والناجحة، وقد رشحها المخرج حسن الصيفي بالغناء في فيلمه الجديد، ونسبة إلى أن الدور الذي ستلعب بطولته يتطلب أن تكون الممثلة مغنية ومدرسة موسيقى في آن واحد، الأمر الذي سيجعلها أيضاً عازقة محترفة لألة الكمان، وكله قفون.



## لوي فيلد يسحر كلوديا

بعيدة عن ضجيج الناس وزحمة الحياة، وهناك أكدت كلوديا وديفيد أنها مازالا مخطوبان وأن حياتهما سعيدة جداً وهنا نص الحوار: هل أنتما مستعدان للزواج أم ستفصلان؟ كلوديا: الانفصال مستحيل، ونحن مازالنا نعيش أجمل أوقات الخطوبة بفرح وسعادة. أما بالنسبة للشائعة فإنها بدعة جديدة للإثارة والناس تبحث عن الإثارة، المهم أننا نستمتع الآن وقت الفراغ في قضاء إجازة ممتعة.

قصة جيهما أثارت اهتمام وسائل الإعلام العالمية، وعلاقتها الحميمة أثارت فضول الأوساط الفنية، فانتقلت الشائعات وكثرت التكهنات حول مصير علاقة عارضة الأزياء العالمية كلوديا شيفر والساحر العالمي ديفيد كوبر فيلد.

مجلة «باري ماتش» حملت هذه الشائعات وطارت بها إلى جزيرة الأحلام في تايلاند حيث يمضي الثنائي الأكثر شهرة في العالم إجازة ممتعة

## عيد ميلاد الاميرة



الاميرة السويدية فيكتوريا، التي تقبل منصب ولي العهد، احتفلت بعيد ميلادها الثامن عشر، في احتفال رسمي أقيم في القصر الملكي في ستوكهولم. قدم خلاله الملك شارل غوستاف وريثة العرش إلى الشعب والبرلمان السويدي وستكون فيكتوريا، الملكة الرابعة التي تتربع على عرش السويد. وتلا الاحتفال الرسمي الذي شارك فيه ملك النرويج هارالد وللكة صونيا، وملكة الدانيمارك الأم، انغريد. احتفال شعبي، حضره ألف شخص من أبناء الشعب وظهرت فيه ولية العهد في لباس الوطني. وفي المناسبة تلقت الاميرة فيكتوريا، هدية من أصحاب الفن اليهودية، وهي كناية عن علية من الكريستال مزينة بفضة، مثال لقال الحسن في السويد.



### جورج ساروج: تعالوا نرفع اسم لبنان

ظهرت جورجينا على شاشات التلفزيون لتشجع حسناوات لبنان على خوض مباراة ملكة جمال لبنان وقالت ملكة جمال الكون السابقة: إن المستوى الموجود اليوم لم نشهد مثله لا من قبلها ولا من بعدها، وأنها تقولها: تعالوا نرفع اسم لبنان، ومن جهتها تقول جورجينا إنك أجمل ملكة جمال ظهرت منذ عام ١٩٧١ وحتى اليوم ..

قدم الملحن صلاح الشرنوبلي عدة الحان لقناة الاطفال ART مؤخراً منها «أسماء الله الحسنى» ومجموعة من الأغاني، وبداية ونهاية مسلسل «أبو العريف»، وأيات وحكايات، وغيرها. وعن هذا الاهتمام المفاجئ بالأطفال قال صلاح الشرنوبلي «ألف ليلة و٧»: الطفل عندى هو الأساس الذي ينبغي التركيز عليه، وأنا سعيد بهذه التجربة وأتمنى المزيد. ويقوم صلاح الشرنوبلي حالياً بإعداد الألبوم الرابع للفنانة وردة وهو من كلمات عمر بطيشة، ويأتي ذلك بعد نجاح التجارب السابقة مع في «بوتوس بيك» و«حرمت أهلك» و«جرب نار الغيرة»، كما يعد ألبوماً للمطربين التونسيين «صوفيا» و«ذكرى» والمطرب السوري «نور مهني».. يقول الشرنوبلي عن هذا النشاط إنني كما نجحت مع المطربين الكبار أمثال وردة وميادة الحناوي وجورج وسوف أشعر بسعادة أكبر عندما أقدم صوتاً جديداً ناجحاً، وهذا ما حدث مع المطربة اللبنانية «نوال الزغبى» وصابر الرفاعي من تونس وقاطميا وغيرهم.



### صلاح الشرنوبلي وير إقبال المطربين العرب على أغانه

نجوم نواهد الفن يجب ان يطرح على المشاهد الراعيات











# وداعا.. ضيف الصيف الثقيل!!

لم يعد العرق مجرد مشكلة تُحرك في المواصلات العامة وتجعل تبادل التحية على البعد اسلم وتشعر بالهم على القلب كلما فكرت في قدوم الصيف أصبح العرق يصنف الآن علميا فمعه نشاط صحي مفيد للجسم ومنه تخلص من سموم التوتر ومنه الإفراط المرضي الذي يستدعي الجراحة.. ونحن نتعرف بهذا الضيف الصيفي الثقيل لتعرف كيف تتعاملين معه وتودعيه بألف سلامة!

## خدمة من: مها مصطفى

تمت الابطين، وحيايا الفخزين، والندى، تتج كية عرق صغيرة، ولكن ما ان تشتغل بشع فطرات من ذلك السائل اللزج بالكثيرا الموجودة في هذه المناطق لجنتها تجمعت تسارعين بأصابعك إلى فتحتي أفك.

ولكن لماذا تشعرين بأنك تصيبين عرقا، بينما تشعر السيدة التي تجاورك في نفس المكان والزمان بالجفاف والراحة؟

تجيب بروفييسور ميركويو قائلة: «إن كل إنسان يفرز العرق ولكن بمعدلات مختلفة، فمثلا كلما زاد وزن الجسم، كلما زادت صعوبة عملية تبريده، لذا يزيد إفراز العرق لتبريد سطحه، كذلك تعتبر زيادة إفراز العرق مشكلة خاصة جدا لدى السيدات في مرحلة سن اليأس وانقطاع الدورة الشهرية، حيث ترتفع في هذه المرحلة الانتقالية درجة حرارة الجسم والجلد على وجه التحديد، حيث ترتفع حرارة سطح الجلد حوالي ٧ إلى ٨ درجات على مدار اليوم، وتجد بعض النساء شيئا من الراحة في العلاج بهرمون الإستروجين الذي يعمل على تهدئة التوتر و «الغوان» وزيادة إفراز العرق في ثوبت نهائية وإيجابية.

كما يؤكد الخبراء ان نظاما غذائيا يؤثر في

إذا كنت كمعظم الناس تعانيين من الجوعين الذي يسبب البعد العرقية في جسمك في هذا الوقت من السنة فامشي بلا وحاول التكيف مع المشكلة لان هذه ببساطة هي طريقة جسمك في تبريد سطح الجلد، ولا تعجب إذا سمعت من أحد أساتذة كلية الطب جامعة كولومبيا - بروكسين ماري جيل ميركويو - أن العرق، ذلك الضيف الصيفي الثقيل، هو نشاط صحي ومفيد للغاية، وهو يقدم أغراضا أخرى كذلك إلى جانب تبريد سطح الجلد، فعند أول بادرة شعور بالضغط أو الخوف أو الإثارة، تنشط أكثر من ٢ مليون في كل أنحاء البشرة - خاصة الكفين وباطن القدمين وتحت الابطين - لتعمل على التخلص من الامزات الكيميائية الضارة الناتجة عن التوتر أو الخوف أو الضغط المعنوي.

وبالبل أو الرطوبة ليست سوى نصف مشكلة العرق، فعمل الرغم من أن العرق نفسه بدون رائحة، حيث إنه يتكون من ٩٥٪ من الماء مع ذرة ملح و بروتين، إلا أنه ليست كل البقع العرقية متساوية، فالعدد الأكبرية المركزة أساسا



تتاول قرص أسيرين قبل النوم أو ببساطة زيادة الاضطية!

ولكن هناك نوع من الخلل قد يسبب بعض الأشخاص ويسبب زيادة غير طبيعية في إفراز العرق، حتى يصعب عليهم ممارسة مهام الحياة اليومية ولو كانت المصاحبة بالآيدي، وسبب هذا الخلل النادر المعروف باسم «هايميريدوسيس» غير معروف تحديدا، ولكن الخبراء يعتقدون أنه نوع من الخلل في التواصل بين المخ والأعصاب للمتحكمة في عملية إفراز العرق، وفي حالة هذا الخلل فإن المريض يفرز العرق للفرير لجره التفكير في العرق..

يقول د. مارتن كوير رئيس قسم الأعصاب، بمركز سيناء الطبي بإيس أنجيليس: «حوال ٤٠٪ من مرضى الهايميريدوسيس الذين أعالجهم لديهم تاريخ طبي مع هذا المرض في عائلاتهم».

والعلاج الدائم الشائع الوحيد لفقر إفراز العرق في الكفين يكتن بإجراء عملية جراحية لإزالة جزء من العصب الواقع بالقرب من أعلى العمود الفقري والذي يتحكم في إفراز العرق في منطقة الكفين، ولكن مازالت هذه الجراحة لاتمارس بشكل واسع النطاق حيث يجريها قلة من جراحى الأعصاب في أمريكا.

مدل إفراز العرق، فالمراد الحرة والمبهرة تزيد من إفراز العرق، كما أن أي مشروب يؤدي إلى تغيير في الحالة النفسية أو المزاجية من شاي أو قهوة أو غيرها - من شأنه أن ينشط الغدد العرقية بصورة كبيرة.

ولكن على الرغم من أن العرق نشاط صحي للجسم إلا أنه من الممكن أن يصبح نشاطا مقلقا، وذلك في حالة ما إذا ظهرت مشكلة زيادة إفراز العرق في

تقول بروفييسور ميركويو: «إذا بدأت تشعرين بزيادة إفراز العرق كما لم يحدث لك من قبل فجاء، فاستشيري طبيبا، فهذه علامة على حدوث تغيير في أنظمة جسمك».

ومن بين الحالات المرضية التي تسبب زيادة معدلات إفراز العرق مرض السكر ومرض باركنسون، والالتهابات التي تصاحبها الحمى مثل الالتهاب الرئوي والتهنوزا وأمراض الغدة الدرقية.

زيادة إفراز وتركييز العرق لدى المرأة، اما انخفاض معدل العرق (بالإضافة إلى جفاف البشرة) قد يكون علامة على كسل الغدة الدرقية ومن الأسباب الشائعة لزيادة إفراز العرق ليلا

## كيف تسيطرين على ضيف الصيف الثقيل ؟ !

- اغتسل بصابون معطر أو مضاد للبكتريا وإزالة الشعر الزائد تحت الإبطين باستمرار.
- تذكرى أن «مزيل رائحة العرق» يختلف عن مضاد العرق فمزيل رائحة العرق يمنع الرائحة، فقط وليس البلب الناتج عن العرق، اما مضادات العرق بالعمل على عرقلة إفراز المسام ولكن بطريقة صحية غير ضارة، وعادة ما يكون استعمال المستحضرين معا هو الحل الأمثل.
- إذا كنت تعانيين من البشرة الحساسة لمستعملي بودرة التلك أو نشا الذرة أو المنتجات غير المعطرة المضادة للحساسية.
- ارتدى الملابس القطنية والمفضضة والمصنوعة من الأنسجة الطبيعية.

## جمالكي في رشاقتك



إذا كنت تعانيين من زيادة في وزنك فذلك هذه الطريقة لتخفيض الوزن سريعا وتكون من الحليب والموز وتستمر خمسة أيام فقط ينقص فيها للوزن خمسة أرطال يعني ٢ كيلو غرام وطريقة أخذ هذه المواد كما يلي :-

- تتناول السيدة خلال هذه المدة ست موزات وثلاث أكواب من الحليب خالي للدهن يوميا شرط أن تستهلك الموزات الست واكواب الحليب الثلاث متفرقة خلال اليوم.

وكما شعرت بوطأة الجوع أو الحاجة إلى تناول غذاء، ويمكن تناول فنجانين من الشاي أو القهوة بدون سكر مع هذه الكمية يوميا.

وكذلك يمكن للسيدة أن تخفض من وزنها ستة أرطال في أربعة أيام وذلك بتناول مغليز معينة من الموز والجبن والبيض على الإفطار والغداء والعشاء.

**اليوم الأول:** وجبة الإفطار تتكون وجبة الإفطار من قليل من الجبن وعصير الجريب فورت بدون سكر - أو شاي أو قهوة كذلك بدون سكر وبدون حليب - وجبة الغداء: تتناول السيدة في هذه الوجبة قليلا من الجبن والجريب فورت - والشاي أو القهوة بدون سكر أو حليب.

**اليوم الثاني:** وجبة الإفطار تتكون من موزة ولحده فنجان شاي أو قهوة بدون سكر أو حليب خالي من اللحم.

وجبة الغداء: تتناول على موزة وبيض مسلوق فنجان شاي أو قهوة بدون سكر.

وجبة العشاء: قليل من اللحم البقري ستيك وموزة ولحده فنجان شاي أو قهوة بدون سكر أو حليب.

ويمكن تكرار هاتين الوصفتين ليومين آخرين وكذلك يمكن الاستمرار في هذه الوصفة لأكثر من أربعة أيام لكن هذا مضر بالصحة.

وكذلك يمكنك تخفيف وزنك وتحسين صحتك بجلب الغذاء الخفيف بمصاحبة التمارين الرياضية المنزلية.

## نساء فرنسا يفسكن بحقهن في الإجهاض

أصدر قاض فرنسي حكما باعتبار الجنين كإنسان بشريا يجب الحفاظ على حياته، وبهذا من الترحيب بهذا الحكم مع البعض إلى انتقاده بحجة تعارضه مع قانون يقرر في فرنسا منذ عشرين عاما ويسمح للمرأة بحق الإجهاض.

الأغرب أن وزير العدل إر بالطن في الحكم أمام محكمة الاستئناف، وقالت جماعة نسائية: إن أحكام القضاة أهدت اعترافها على الحكم!!



تقول أولجانا العنق لا يحظى بإعتماد المرأة مقارنة بمتابيتها بجمال وجهها مثلا والنتيجة أنها تبدأ في تارك ذلك في وقت متأخر، والمطلوب منها هو أن تكف عنايتها بالعنق منذ مرحلة الشباب حتى لو كان مازال يحتفظ بالنضارة.

## العناية اليومية

وليس من الضروري أن تقومي بإتباع برنامج من العناية الخاصة بالعنق ولكن مستحضرات الوجه تكفي لتحقيق نفس الغرض، فمثلا ينصح بإزالة المكياج بواسطة نفس الكريمات المستخدمة للوجه في الصباح وفي المساء، مع ترطيب العنق بمستحضرات العناية اليومية، وتظيف الخلايا العميقة بواسطة متخصص مرة في الأسبوع.

## تجاعيد العنق

مع ظهور التجاعيد والخشونة الرأسية في منطقة العنق، لا تفهمي السوء، بل استيني برأي الخبراء ليقتصر لك مستحضرات أكثر تخصصا، وفي مجال العناية بالعنق أمامك العديد من الاختيارات، ولها جميعا فوائد متعددة، فهي غنية بالمواد المقاومة للتجاعيد، مع العناصر المرطبة تعمل معا لتحقيق أثر مرطب يشد خلايا العنق ويغذيها.

## ماكياج بلا أخطاء

أن تعرف المرأة كيف تعتني بجمال عفتها، شيء رائع.. أما أن تعرف كيف تجعل يبدو أكثر جمالا.. فهو الأهم.. فمن أجل ماكياج دقيق ونجاح ينصح بوضع قليل من كريم الأساس مع البودرة على العنق، وإن كان شعرك قصيرا أو مسرفعا في شكل «شينيون» ينصح دائما بالاهتمام المركز بشكل العنق.

## قصيدة للعنق

وينصح أطباء البشرة والجلدية أنه في حالة وجود أي عيب ظاهر على العنق سواء في شكل تجمع الحبوب أو للترهلات يعمل نوع من التقشير الدوري بكريمات أو أحماض الفواكه أو بواسطة الجلسات الكهربائية والتي تحقق نتائج سريفة ومدمشة.

## الشعر الطويل وعروس ٩٥

بيروت حالة محفوظة. أفيم في منتج عاليه السباحي عرض لموديلات الشعر الخاصة بالعرائس وقد تميزت بتصفيقة شعر عروس عام ٩٥ بالتاج الوردي والورد الطبيعي المميز اللون ويتاج العروس الكون من اللؤلؤ الحر.

اما العروس التي تحلم بليلة زفافها فيجب منذ الآن أن تبدأ بالحفاظ على شعرها وأن لاتحاول قصه لان الشعر الطويل هو موضة هذا العام ذلك أن معظم تصاميم فساتين الزفاف لهذه السنة مرفوعة عند الرقبة.

**99 الاهتمام بالعنق يبدأ بالعناية اليومية والترطيب والتنظيف، ثم مقاومة أول خطوط تجاعيد تظهر على العنق، وأخيرا، عمليات التنظيف الشاملة بمستحضرات الترطيب.. مرتين في اليوم.**

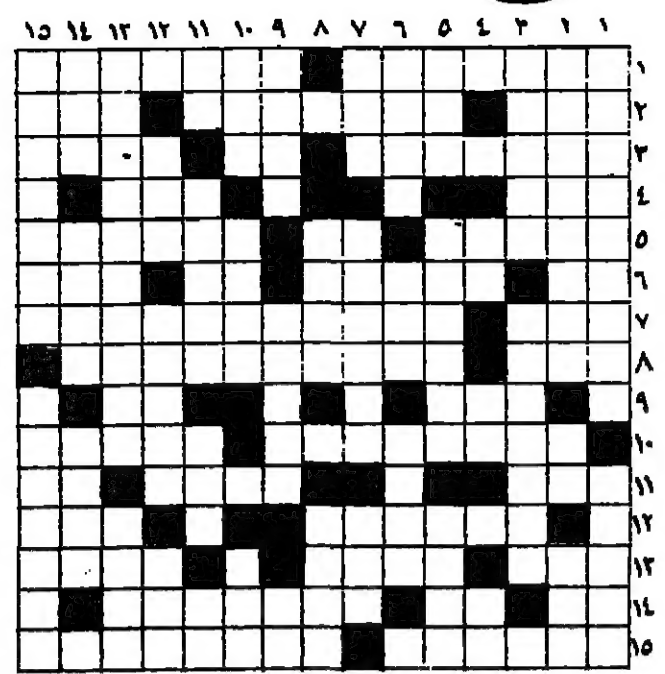
أولجا فيلاتوف مديرة معهد أورلان Orlane للعناية بالجمال في باريس، تقدم للعروس النصائح من أجل عنق طويل، جميل، 66



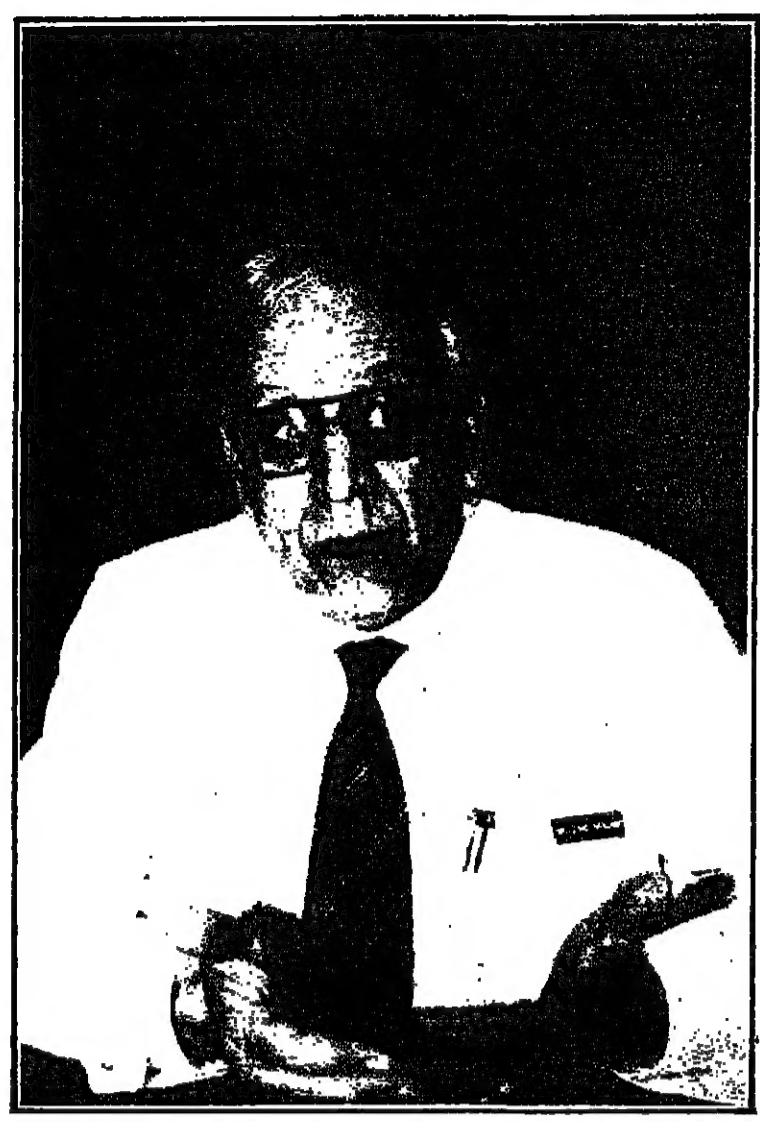


# د. زيد الكيلاني "الهدف": اختراع طبي جديد .. يحل مشكلة الانجاب عند المقعدين والمشلولين في الاردن

## كلمات مقاطعة



- عمودياً:
- ١ - ولاية امريكية - ولاية
  - ٢ - مدينة برازيلية - من
  - ٣ - بلد اسوي - بلد
  - ٤ - للتصريف - لا يباح به -
  - ٥ - آلة موسيقية - العبير -
  - ٦ - يكتب - جدها في النور -
  - ٧ - جدها في اكتب - بنر
  - ٨ - الفول معكوسة - رجاء
  - ٩ - علم مؤت معكوسة -
  - ١٠ - لا معكوسة - يعطي
  - ١١ - اسم موصول - بلد
  - ١٢ - بلد اسوي - بلد
  - ١٣ - ولاية امريكية - جبل
  - ١٤ - الفول معكوسة -
  - ١٥ - بلد اسوي - بلد
- افقياً:
- ١ - بلد اسوي - بلد
  - ٢ - مدينة سودانية - بلد
  - ٣ - جزيرة اوروبية - شاهد
  - ٤ - جدها في ميل - لا يباح
  - ٥ - متشابهة - نعم
  - ٦ - فسر منفصل -
  - ٧ - متشابهة - في الشرايين -
  - ٨ - الفول معكوسة -
  - ٩ - بلد اسوي - بلد
  - ١٠ - مدينة امريكية - بلد
  - ١١ - جويوت معكوسة -
  - ١٢ - ولاية كندية - مشروب
  - ١٣ - متشابهة - من اسماء
  - ١٤ - الفول معكوسة -
  - ١٥ - بلد اسوي - بلد



ثارت عناية طفال الانابيب  
ضجة في الاوساط العلمية  
والمعززات الاسلامية في  
الوطن العربي والعالم .

وفي الاردن تقدم العلم الطبي  
كثيراً في هذا المجال فكان هناك  
طفال الانابيب /جوسيد  
الاجنة . الخلق الكهربي .  
واحد اعلام هذه التجربة  
المكثورة زيد الكيلاني الذي هو  
واحد من الذين لهم سبق  
الاكتشاف والتجربة في الوطن  
العربي . فهو صاحب هؤلاء  
النتائج من الاجازات العلمية  
والمهيرة والهامية .

والكثيرة زيد الكيلاني حاصل  
على درجة الزمالة في الكلية  
الملكية بلندن .. وقد قلم  
بالمكتسبات في جامعة كمبريدج  
والكلية الملكية وكان لنا معه  
هذا اللقاء المختصر ..

ماذا تقول عن أطفال  
الانابيب ؟

بداية تجربة اطفال الانابيب  
تمت في اوروبا ثم امتت بلجاء  
التجربة في الاردن وهي عبارة  
عن تحضير بويضة وتخصيبها  
ثم نقل هذه البويضة الى رحم  
الام ومن المتوقع فشل هذه  
التجربة ولكنها بعد الله تمت  
بنجاح .

وماذا عن تجربة تجميد  
الاجنة ؟

لتجربة هي لفظة عدة  
بويضات وتكون بحفظها  
فيما حدث حصل للمرأة من  
الاجنة الطازجة فلا يلبس ولذا لم  
يتم العمل بتجميد ان نكف  
من هذه الاجنة المجمدة .  
ونضعها للام والاجنة تجمد  
تحت درجة حرارة ١٨٠ درجة  
تحت الصفر .

هل للتجربة دور في نجاح  
العملية أم أن ذلك يعتمد على  
الخبرة والممارسة ؟

هناك فشل ونجاح ليس المهم  
التقنية او الاجهزة ولكن المهم  
والعلم ان الفريق الموجود في  
العمل هو من اعلى المستويات  
في العلم .

ماذا عن القلق  
الكهربي ؟

القلق الكهربي هو الذي  
يستخرج الحيوان المنوي من  
الرجل المقعد او المشلول فمن  
المعروف ان بالاردن حوالي  
٢٠٠٠٠٠ مقعد هؤلاء المقعدين  
بسبب الفشل محكوم عليهم بعدم  
الانجاب والتوالد وعن قريب  
سوف نرى أهمية هذا  
الاختراع .

هل هناك حالات عقم لا  
يمكن معالجتها ؟

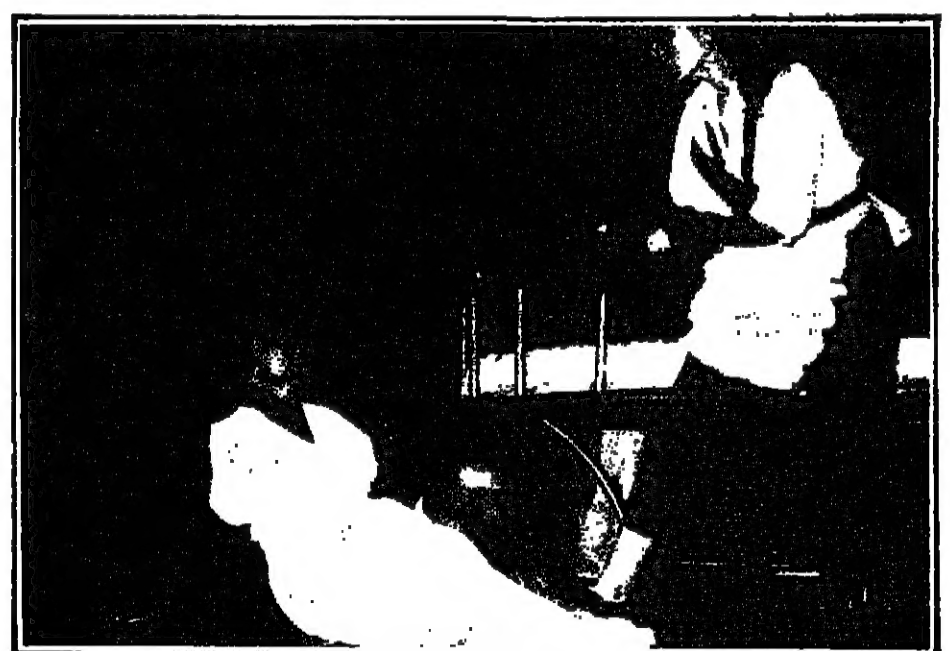
الحمد لله نستطيع معالجة  
جميع الحالات ما عدا بعض من  
الحالات القليلة جداً .

وكل الحالات تقريباً يمكن  
معالجتها ما عدا حالات قد يجد  
العلم الطبي لها حلاً مستقبلياً  
مسيبة خلقت بلا رحم وهي في  
العلم الاسلامي لا يمكن  
معالجتها . وايضا امرأة يوجد  
لديها مبيض ولكنها مصابة  
بجوز مكر او ما يطلق عليه  
سن اليأس المبكر . وهذا  
شيء قليل من الواحد في كل  
مئة حالة .

ماذا عن الحقن المجهرى ؟

لقد بدأنا بهذا العمل قبل فرنسا  
بحوالي ستة اشهر وفائدة هذه  
التجربة للرجل الذي يعاني من  
ضعف شديد في الكائنات  
المنوية في عددها او حركتها  
او قوامها او تشكيلها وشكلها  
الغير طبيعي . فنستطيع في  
الحقن المجهرى للبويضة ان  
نأخذ الحيوان المنوي ونستخرج  
البويضة من جسم الزوجة  
ونحقن الحيوان المنوي المنوي  
داخل البويضة .

وبعد سنتين فقط كان محكوم  
على هذا الزوج بعدم الانجاب  
ويعد فكرة هذا السبق العلمي  
اصبح من السهل الانجاب لمثل  
هذه الحالات .



## المونودراما مجد القصص:

### الفن لغة جديدة قديمة هدفها المادة لولا الثقافة الاوطى "ليلى شرف" لغات العمل قبل ان يولد

## شافتك



## اجراءات اردنية سعودية مباد

عنان - خاص

وقال الشافعي عن المسؤولين  
السعودية تكذيبهم بان اعادة  
التقييم هذه لا ترتبط بالوقوف  
محددة . مشيرين الى ان  
خطة التنمية القصصية  
السعودية الممنوعة التي  
اعلنت قبل شهرين تتضمن  
الفصل على توفير فرص  
كبيرة للعائلة السعودية عن  
طريق لاحتلال محل عائلة  
والسدة . واضاف ان  
الاجراءات السعودية حسب  
المسؤولين تستهدف ايضا  
لإبعاد العائلة غير الشرعية  
المتخلفة من موسم الحج .

## سفارة اجنبية ٦ x ٣٠٠

سفارة اجنبية  
تتقاضى ٦ مليون مكافئ  
تموز لتقدير طلب الحصول  
على التغطية ... في هذا  
والامور عادية جدا ولكن  
لغير مقبول .. والمفاوض  
اصلا .. ان يطلع الانبيس  
والعالي ، عند تسليم طلب  
التغطية مبلغ ٤٠٠ الف  
دولار امريكي وغير مستردة  
سواء منحت التغطية .. او  
رفضت .. باني .. باني ..  
وسامته على المبلغ .  
وهذه السفارة .. تستقبل  
الزبائن .. وبموجب في  
الاسبوع ، والاداء المتقدمة  
من الزبائن وعراقيين ، خلال  
الامين في الاسبوع ، لا  
يقل عن ٢٠٠ شخص  
واحد من الزبائن للقرن  
٦ x ٣٠٠ = واقعية هناك .

من المفروض ان يحضر العرض  
من يشاء واي عرض وامر يكون  
لا ملاحق عدي من ان يشاهد العرض  
كل المسارح ويسمعون كل الاغاني  
ولكن هناك فوارق في الخواص  
اي المسرحية الاخرة وثاء عرضها .  
في جرح كثر اعرض على  
الركن والمسافة بين البوية والركن  
بعيدة ومع ذلك كان هناك تفاعل  
على المسرح وكلمهم متفهمون اي  
ان الذي تاتي اوقات المسرحية سار  
طول هذه المسافة على فمهم ليجوز  
المسرح وايضا في المركز الثقافي  
المسرحي حضر المسرحية الكثير من  
المتفرجين وايضا من تصف وارباع  
المتفرجين والعامة . وكل واحد منهم اعلى  
بخطبة على مسرحية وفي هذه الحالة  
تكتشف ان الجميع تفاعل بشكل جيد مع  
المسرحية وذلك ساعته على التمتع من  
تجديها .

وهل العرض والاستعداد له ذهبت  
الى السيدة ليلى شرف وحضرته  
من ان اقدم شيئا غير ملائم . وكان  
جوابي لها اني اقدم صلا مينا بالجرأة  
ونهاية العرض بجرش فتمت المسودة  
المتوقعة وتول مرة في حياي . فتمت  
لي وسام رافعا هو شهادة تقدير  
باسم انا . وفي اية تسعة لهذا  
الوسام الرابع من السيدة المتفانية  
التي اولتي بالانكريم وبمدي على قيد  
الحياة .

نحن نعلم جميعا مدى خطورة  
مسرح الطفل فاما اذ كنت مجد للطفل  
مسرحيا ؟

تمت ٢ اصلا مسرحية للطفل ولكن  
ذلك القليل ليس يعني انني لم اقدم  
الكثير بل اقدم كل سنة عمل  
كثرون يستغرق اربعة اشهر من العمل  
فولدت

لغيا ... بل وزادت حدة الخلافات العربية بين الانظمة في كل  
الجمعة . لماذا لا يجد العرب وروسلاهم اهم صيغة اتفاق يروجوا  
فيها المواطن البسيط من عطاء التفكير بالسياسة العمومية والمخطط  
لها عادة من خرج بلاتنا العربية لماذا لا يتفقا مع المخطط بان  
هناك شعب عربي ايضا وليس فقط اقلية عربية في بلاد العربية .  
ان التفكير في السياسة وفي كل ام في عالم اليوم امر متروك منه  
وحسبي وحسبي .. ولكن لماذا لا يكون في متناول افراد الشعب العربي  
يطبع عليه التماس عتيا ويؤمن مواردة والاعوج ويعلم اعلى  
وسيطي ، في العالم الثالث كذا هي السياسة غرضه لماذا لا تصبح  
واحدة وضوح للشمس ولا يطن عنها السياسيين العرب ووسائل  
الاعلام العربية بصرامة ووضوح واعلان حقائق مجردة ونسبة  
الطريق علم الانسان العربي البسيط الذي ينتظر بصبر نور .

نحن نبحث في عجايب الذاكرة عن وحي المسرح  
فلا نجد .  
نبحث عن روح المسرح . وروحه . وجلاله . فلا  
نجد .  
نبحث عن نص . ولغة . وادب المسرح فلا  
نجد شيئا .  
فلان لغة جديدة . رغم القدم . مهنتها الاولى  
هي المادة . والمادة فقط لا غير اي بمعنى  
اسمى ولثام واع . فن شاك .

ولقد وجدنا في المسرح قريبا مسحا حقيقيا .  
قد يهتد اصحابه بالجوهر وحتى الجوع لا  
يستطيع اختراق موكبهم الفني لأن الفنان  
أشدها كل مطعنا بمطعم ضد كل الكوارث  
المالية .

والان تجد مسرحا عبقا بالمسحرة من الحكم .  
والنص . والقضايا وليس تلك مسرحا كما هي موجة  
من العرف على اوتار يهيم لتلحين متابعها وربما لا  
تستطيع المستمع ان يتفهم بها بقليلها للمسرح ولكن  
على المسرح يأخذ الممثل دور البطولة في وسط هذا  
للغوض . وايضا اصبح المسرح التجريبي موجودا  
حيث ينادي رواده بقضاء ساعات من الضحك  
وللتكليف الذي يكون اثره غالبا على المشاهد . سلبيا  
لا ايجابا فقد ذهب الكثير لحضور مسرح ولو  
مرة في الشهر او مرة في العمر ولكن لنا  
ان نذكر ان المسرح هو جمعة ورسائل تتألف بها  
غلبية المعلن انني تلم بالمشعوب فلمسرح ثورة  
قلعة بذاتها .

ومنذ امد بعيد تم عرض مسرحية القطة في  
رحاب المركز الثقافي الملكي وهذا يجدر بنا ان  
نذكر ان المسرحية كتبت من براما رائعة تقوم بها مجد  
القصص . ومجد القصص فكرتها اصابت بحالة  
من الغضب لذكر الفنان السوري لريد لحام لفظا بخش  
العبارة في احد عروضه على المسرح الجنوبي  
بغزة ورغم ان الكلمة قد قوبلت بالاضحك  
المتفرجين من الجماهير العربية التي كانت تشاهد  
على التلفاز .

وقد اذن ايضا في مسرحية القطة كان احد  
الاي من حضور المسرح يسمع شخيرة  
مكة العنصرين حتى مجد القصص  
تتحدث على ذلك .

كثرت في اسابيع لهذا الحديث كثيرا واعطيت  
ما كتب لمجد القصص لفرقة حتى  
يتسنى لها ان تعرف ما اريد لفرقة  
معا من خلال الحديث فقرات ما سبق  
واختارت تتحدث ..

هناك خصم فرق تصل في  
المسرح لاجد موجودة حاليا هي  
خلع الطريقي . مجد القصص . نادر  
صران . والفوقين مومن دروز .  
وتحت الخصة تحت في الصخر  
مقابل المسرح التجريبي الموجود  
في صان .

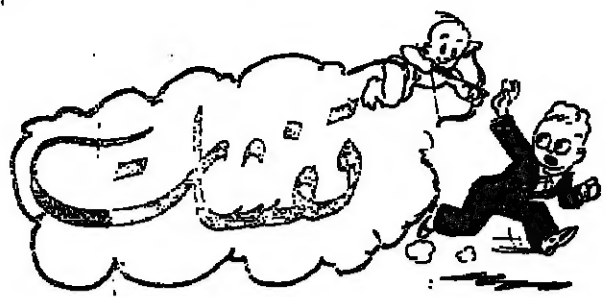
وحسبي المسرحي التجريبي الذي اخذت  
التمس طريقها في الفرقة عليه بدأ  
بعد الكثير من جاهرة التي اخذت تم  
من تكرار مشاهدته ورغم ذلك فهناك  
٢٨٠ من مسرح البلد تصل يوميا  
ويشكل جيد ويظلمها مشغول مادي  
جيد جدا اما نحن القصص قلو ان  
لدينا عالم مادي لاستكشافه لتقصين  
مسرحيا بدلا من تحسين مستوى  
معيشتنا .

نعود لتكرار السؤال الوحيد المذكور  
قبل حديثه وهو من هي مجد  
القصص ؟

فا فتاة اعمل منذ عشرين عاما في  
المسرح وعلى خشبة منذ ان كنت في  
الجمعة وهذا فصل وهو " الخواص"  
هو المولود رقم ٣٦ من اصالي واذا  
تم عرضه على ارتيمس بجرش وفي  
المركز الثقافي الملكي بعد ذلك ولم اقدم  
خلال هذه الايام صلا لفرقة  
بلمرة وحتى هذه اللحظة وانك لست  
بمفكر لآتي صممت طول هذه  
الفترة رغم صممة التي يعاقبها لثقافتان  
الحقيقي لآتي في البداية كانت نفسي  
سؤال ربما قبلون من وسامون قصصهم  
ذلك السؤال وهو ماذا اريد ؟ ووجدت  
انني اريد ان تكون ضمن شافوت  
مفكر هو ان يكون موجودا وهذا موجود  
بكثرة وان يكون متفقا وهذا قليل  
جدا وان يكون على خلق وهذا الثاقب  
جدي اسير بطني شديد جدا وبصوت  
وكن في نهاية سبقت الارب واما  
التي فارتت بالمسرحي واما لا اقدم  
مسرحا سهلا بل مسرحا جدا بحيث  
يشغل تفكير المشاهد بعد العرض لدى  
طوي .

مسرحيات مجد القصص قليل من غير  
المتفرجين اثنين وحضورين وبالقوة  
من المتفرجين فما السبب في ذلك ؟





تلمست لأوضاع لما... الإزنية... والحالة التي وصلت إليها من ضائقة وفقدان واختلاصات + رواتب ضئيلة + فخخة + مضطرب + سيقان + كوسا - خرب بيت ؟...

\* الشبل في بلدنا .. يكدون أبو شكر في فن اللباس الرائي .. والشياكة .. "المزوق مزوق" .. يا شيخ الشبل.

\* مدير عام مصفاة البترول " والفراغ الزعبي .. لانية لرفع أسعار اسطوانات الغاز .. النافسة .. والمنفعة .. اوعى تصلها يا زعبي .. لأن الناس يتفكس من كل مكان ...

\* محلات الكسيت .. لكثير منها معروض للبيع .. لأن الشبان هذه الأيام طفراته وعليفه حالها .. بوطلت تشتري لـ "جدة الكسيت" .. لأن الحال مايل .. الحبيبه قاضية ونعما مزاجها متى ولا بد .. والامور واصله حتى شعر الراس ...

\* تمتعي .. سيني. بسحر غسيلك .. ويلوح عطرنا وتصبح يدك الناعمة .. مثل الخشب وقشر السمك .. لا تصدقي هذا الكلام سيني .. سلامة يدك الحلوي .. وجسمك الناصع البياض من .. شامبو .. غسل السيارات ...

\* المنشار زعلان هذه الأيام ... من القدوم لأن القدوم .. فالكل .. في غير وقته .. ولبو نزوة .. او ابو زهرة .. او ابو زهرة .. والله ما تا عارف بشر هذه اللخطة .. على حال هذه الأيام كل شيء ملخبط ...

\* مجرد عرض ... في الاحياء ... الاعزاء على قلوبنا في مجلس النواب .. تذكروا الاغوار .. الامور هناك خربانة وناتفة .. والمزروعات أصبحت عبزة عن حطب واتم مدعزين على شجان شاي في وسط قنارة الملك عبدالله ولا تخفوا على حكم من مبه القنارة .. لانها ناتفة ومحطبة .. وسلاح .. يا سلام !!

\* سألني واحد خبيث .. هل انت تحب اليسار ام اليمين .. فقلت جوبي له .. انا بحب الوسط .. وبزعل من الوساطة .. ولو انها أصبحت موضحة لأن الامور لا تسير .. على اليمين .. تسير على اليسار مثل سواقة الباريين !!

\* نصل معي لحد الاحياء من قراء " الهدف " وقال : لماذا تسمي هؤلاء " الباريين " .. الجواب يا عزيزي .. لأنهم لا يكونون للكل الاحمر ، وخاصة ..

\* السيدة سلوى المصري وزير التنمية الاجتماعية عني عليم بأردة .. ومالك الخشب .. الامور فلتة في شوارع عمان .. والدنيا صيف وعذنا مصطافين .. وخاصة من جماعة شلوم وهؤلاء ما قتي عارفة الامور اكثر مني .. ولا اخبر من اخلاء .. وينشأ فضايح ...

\* نجوى كرم تطلق قلوبها على ملاسها وتفتها .. وقالت لا يوجد حب في حياتي الآن .. وحبي سيكون نظرة ... فلتسمة ...

\* سميرة سعيد .. اتجيت ظلمها الاول من زوجها المغربي مصطفى التليسي .. طبعاً مش من نيلس من بلد " الطرايش " ...

\* نجمة اسعد يونس .. مبطوحة \* هذه الأيام من شربها .. لأنها تحلوا خفيف زوجها رجل الاصل .. والناس تقول للمصري "سخ" "لين" .. ويحدين .. المصري تعال " الايطاح " ...

\* قضاة الدرجة العليا .. زعلانين هذه الأيام ولما معاهم حق .. بدم سورات بنون جمره وراقم بدون رسوم والله بطلعهم اكثر من هوك ... صومهم في الرقم ٢٥ لف سيرة في البلد بدون جمره ورسوم راقم ...

\* تسعى اسرائيل بشتى الطرق .. في محاولات صهيونية للتطبيع بالزواج .. والمستندات الرسمية نوكذ زواج ١٠٠ مصري من اسرائيليت .. يا حلوة .. كملت !

\* في ابو ظبي صالات الافراح .. تقدم مجانا للجميع وبناء على توجيهات سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .. يا رب تطلق عذنا حتى نشجع زواج البنت ...

\* الفتاة وردة الجزائرية .. طارت في باريس لاستكمال علاجها وخضعت لعمليات المسطرة والمبالون في القلب بالة ورد .. يا وردة ...

\* اذا كنت تركب بلس المرفوس لأحد احياء مدينة قرطاج .. فلكم الاعتدال وعن نوافذ الباس فولا من تعرضه لفضح ... من أحد نوافذ المنزل ...

حل عام ١٩٠٧ فاقترح رجل بريطاني اسمه ( وليم ويليت ) في كتاب له بعنوان صناعة ضوء القهر ، تقديم الوقت في بريطانيا خلال فصل الربيع والصيف مدة ساعتين دقيقة ، على أن يتم ذلك على ريمه مرمحل بحيث يقدم الوقت عشرين دقيقة كل شهر في بريطانيا خلال الشهر الأربعة التي تشمل في بريطانيا فصل الربيع والصيف ، وقد أُنشئت هذا الاقتراح نقلاً عاليا في بريطانيا واتسم الناس زوايه بين موافق ومعارض .

في سنة ١٩٠٨ تبنى عضو في مجلس الصوم البريطاني اسمه ( روبرت بيرس ) الاقتراح وويليت وحاول اقناع مجلس الصوم لقراره على شكل قانون يصل به ولكن معارضة قطعا له انت الى وضعة على الرف .

ومع نشوب الحرب العالمية الأولى وبروز حاجة الحكومة البريطانية الى توفير كهرباء مستطيع من اجل توفير نفقات المعيشة اقترح على الشعب الفرنسي ان يستفيد ميكرا في فصل الصيف للاستمتاع بضوء القهر وتوفير ما يستهلكه من شموع وقود الأبردة من خيرة ثروة هذه الفكرة وتكون جواها من التغطية

## التوقيت الصيفي



تقديم الوقت ساعة في فصل الصيف

بدأت هذه الفكرة لدى الفيلسوف البريطاني ورجل الدولة والمفكر " نيوين فركنين " في سنة ١٧٨٤ لتشاء وجود المفكر في فرنسا كسير بولك ليلاند فوليت المتحمدة اقترح على الشعب الفرنسي ان يستفيد ميكرا في فصل الصيف للاستمتاع بضوء القهر وتوفير ما يستهلكه من شموع وقود الأبردة من خيرة ثروة هذه الفكرة وتكون جواها من التغطية

المؤتمر الوطني العراقي وهو مظلة للمعارضة الرئيسية للرئيس صدام والذي بدأ يأخذ طريقه نحو التفتت. لأن سبعة احزاب من بين 19 حزبا كانت ممثلة في المؤتمر عند تأسيسه عام 1993 قد انسحبت وأعلنت تجديد عضويتها.

الثالث: الرئيس صدام ان يقوم بأى عملية ضد الارين انتقاما لاستقالة صهيونية وابنتيه فالعراقى الوحيدة معروفة والتهدية الامريكى واضع وصريح.

الرابع: كل ما يقال حاليا تصريح داخل داخل قصر الرئاسة العراقية منسوبة الوحيد هو المعارضة العراقية وأقرب مثال تضارب الأقوال بين احزاب المعارضة حول حقيقة قتل عدوى الابن الأكبر لصدام لعم وطيان حسن الاخ غير الشقيق لصدام. وعادت مصادر المعارضة لتقول مرة اخرى ان وطن مصاب فقط كل هذه الامور تختم في النهاية الرئيس صدام حسين والسبب هو عدم ظهور تجد معبري على السانحة في داخل البلاد رغم مرور خمسة اعوام على الفرض العراقي للكويت والمقويات الاقتصادية

## المعارضة العراقية وراء بقاء صدام



الشعب العراقي.. ولو كان يهدف فعلاً إلى تصحيح الأوضاع فكان يتعين عليه البقاء بالداخل حيث كان في مركز أقرب إلى اقتبال صدام حسين. ويمكن القول ان هروب صهيوني صدام ان يقدم للمعارضة كركب. والامور ليست كلها سيئة بالنسبة للرئيس حين حتى مع تلك الاحداث الاخيرة لاكثر من سبب.

الاول: صورة بغداد لحوادث ايكوبس رئيس اللجنة الدولية للكلية بازلة اسلحة الدمار الشامل العراقية إلى زيارة العراق للحصول على معلومات اخفاها عنه حتى كامل المسؤول السابق عن برامج التسليح وهي اشارة اعترافا ايكوبس بانه وليدتهما رعد ورنسا ابنتي الرئيس العراقي صدام حسين. وسبب السدفة ان المعارضة العراقية ذاتها لا تخلص من معارضة وتزايد صرخات الانتفاق عنها وتكوين جهات جديدة لتزيعها ضعفاً على ضعف.

فالمعارضة العراقية ترى ان حسين كامل وزير الصناعة والمسؤول السابق عن الصناعات العسكرية والمندية حرب من العراق بمنان فقد مكنته في حزب البيت الحاكم لعدم انتخابه رغم قرباته لصدام كما انه ليس سياسياً المتمرس ولا يتمتع بقيمة سياسية داخل العراق ولا اي ثقل بل انه كان صنعة صدام يمكن تغييره دون اي معوقات. ويقول عزيز القزاق للمعارض العراقي الذي يقم في اللجان ان هناك اتحافاً في حزب البيت يطالب بتناعادة تشكيل الحزب حتى لا يتزايد الانطباع بان الحكم يعتمد على الاقارب فقط.

وترى المعارضة ان حسين كامل الذي لا يحمل سوى شهادة الابتدائية فقط. كان يمكن ان يكون اكثر ثقافة للمعارضة لو انه ظل داخل العراق وقام بانقلاب قصر للاستيلاء على السلطة ويده الاتصال بالمعارضة الخارجية لاعادة تنظيم البلاد واعادتها إلى " رعية الدولة " وبعيداً عن المعارضة للنظمة وعلى مستوى الافراد العراقيين المقيمين في الخارج. تغير استطلاعات رأي شريفة قامت بها وكالات الانباء ان العراقيين بالخارج يقدحون الثقة تماماً بصهر الرئيس العراقي الذي فر واجاً إلى الابن معتبرين انه لا يختلف كثيراً عن رأس النظام الذي كان له اركانه وانه ان يكون للنقد.

ويرى العراقيون ان حسين كامل الذي قدم نفسه كمدبر. كان واحداً من المسؤولين من قم



الحقيقة أكثر شيء يعجبني بالتفزيون هو اعمالنا الصبر عذرا والحيويات .. بس يا يا مامعة فلوس جيب لنا ..

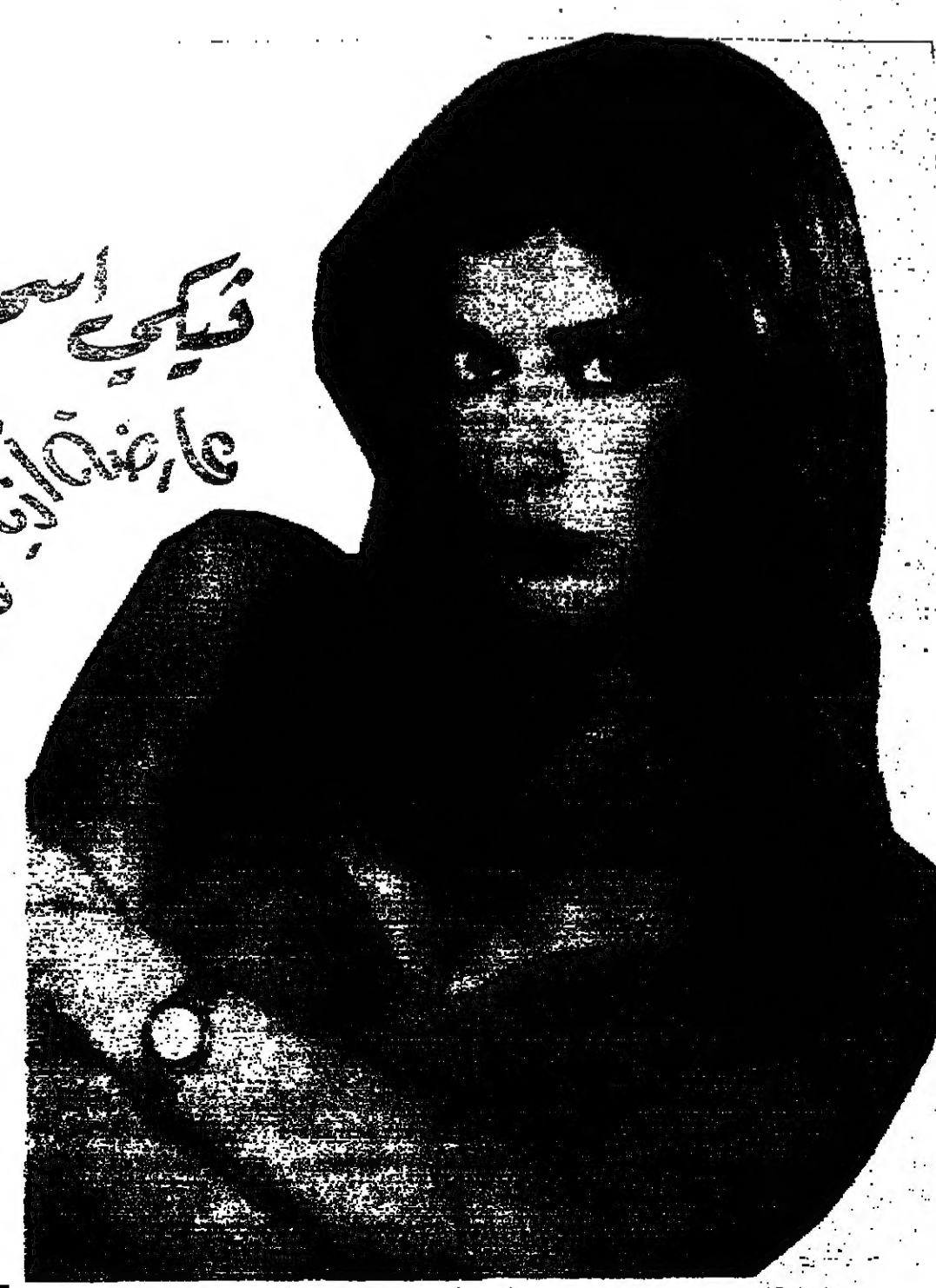
## دنيا راقصة

فيما كانت الفتاة ترقص ولا تترك الرقص وتغنى بجمها ولا تترك الا قبالا وتعود في مكانها. في مجتمعات النساء والاقتراح والحفاظ لأن فان الفتاة قسي لا تعرف ان تهر وسطها لا تعرف أو شيء من الدنيا. من ان تسبق موسيقى الاغاني الرافعة الخبية حتى تجد عشرات الفتيات يهرعن ويقفن ويبدن بهز البطن والوسط ولا تجوى قنود الرافعة المعتزلة .. وترمو وقدة الرافعة وتبنيها وتصفق لها وتساعدوا لمبات الصبر فقلت كن يتفكس من الفتاة التي ترقص وسطها ويوليتها ان هي وقتت الرقص اما الآن فان الام تسبح بيتها على الرقص لأن الفتاة المعتزلة الابدية التي لا ترقص لا تنفق ولا يراحت جميع الرقص بقها فتاة سوية ايضا ولا يخطبها السيدات لانهن في من اقراح.

ان الاغاني التي سجلها المقنون في هذا العصر مظهرها فيها موسيقى عربية راقصة او موسيقى اجنبية راقصة مركب عليها كلام عربي .. فكل لوز لوسط هي الاغنية ومن الفتيات لا يعرف هنز لوسط في يومنا هذا .. لكل راقص " راقص " وترقص لك الدنيا هو شعر من شعرات الفتيات والسيدات الآن .. في عصر الرقص فقلت حين كنت في اجتماعا قلوبا كزين عجا .. وجمالا .. وفي كمالا ..

من تلوم في هذه الفتاة كعب الاغاني .. ام وضع الموسيقى ام المجتمع الذي تحول بسرعة حبيبة ليوها " مرحلة الصعود الى قصر " .. التحول الاجتماعي المزيج من مرحلة القيدوة .. الى مرحلة الفزاعة .. في المدينة والحضرة تلوين بسرعة عجيبة ومن لا يلاحظ القصور .. ويلحق الركب فتاة القصر.

فيكي اسحق  
عازمة ازياء ومغنية اعلامية لبنانية



ذعر بالمطار .. والسبب شغالة شريهان

الفتاة - خاص به " الهدف " ثلاثة مريم مناريت ( ٢٥ سنة ) الانثوية الجنسية وشغالة الفتاة شريهان لذر قائم كوصيلها الى بلدا نظرا لاصليها بالابن .. وصلت الفتاة لمطار برقة متخوب من مستشفي الحميات بالمعينة توصيلها على الرحلة رقم ٧٥١ المتجهة إلى باريس.

رغم علم الركب بعد صعودها فيها الفتاة ببقية مرض الشظية قبل الهلع بينهم .. فصل لاند الطفرة بالقواء احمد زاهر مدير ادارة تلمين البطع والركب طابعا قز لها من الطفرة وخلف على سلمتها .. قام السيد احمد عائل راقص قسم التلمين بالمعينة رقم ١ بقتل الفتاة وتوصيلها تحت الحراسة الى مستشفى الحميات.

هكذا من الامل